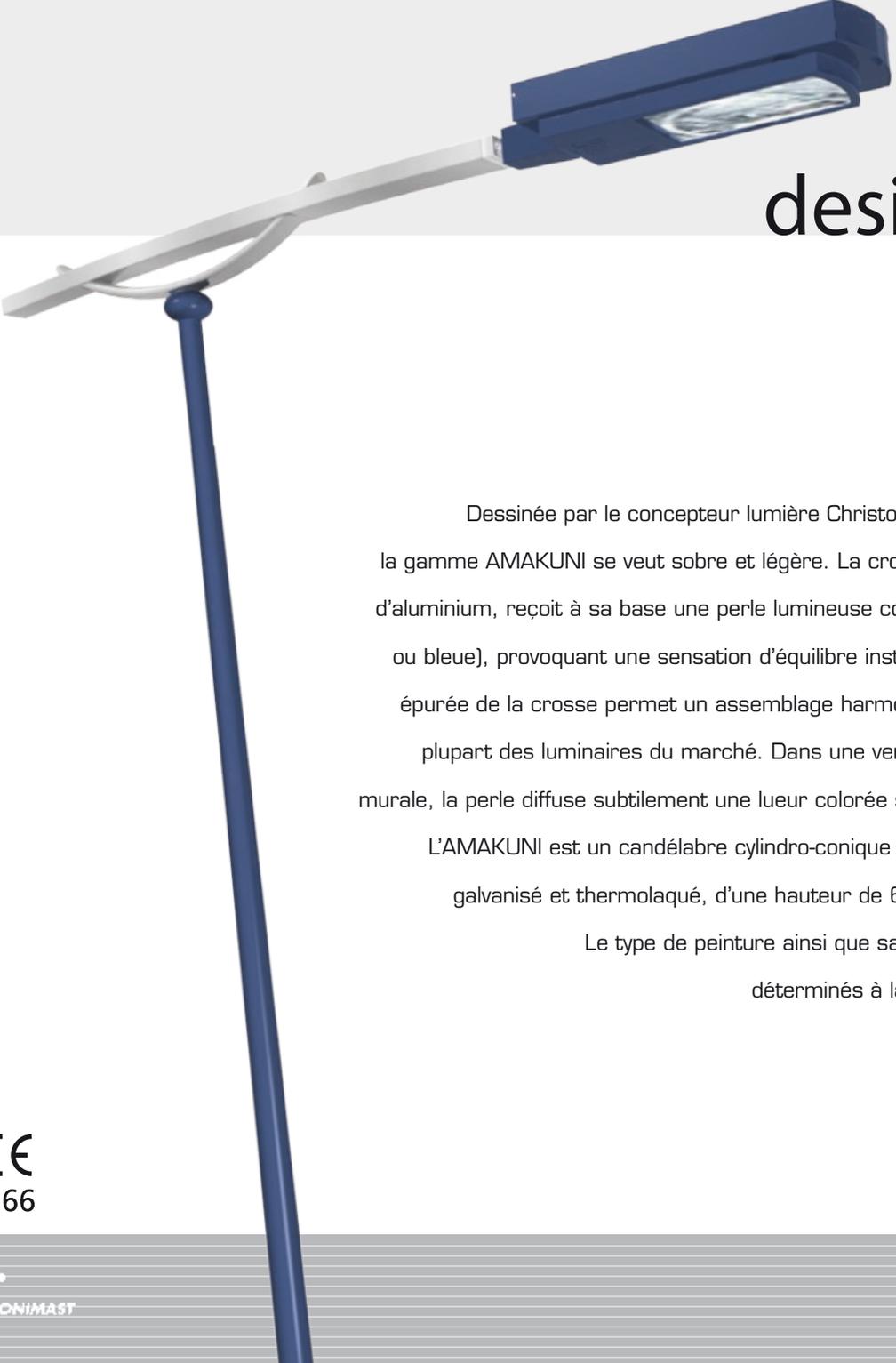




# [ design

- AMAKUNI
- ATLANTA
- HONG KONG
- KYOTO
- LIFOU
- LONG BEACH
- LUMIFIL
- MINNEAPOLIS
- MONTRÉAL
- NEW YORK
- PHOENIX
- POINTE-À-PITRE
- SAINT-PIERRE
- SALAZIE
- SAN FRANCISCO
- SAO PAULO
- SOCLEMS
- SPRINGLINE
- TORONTO
- USHUAIA
- VANCOUVER
- VENISE



# design Amakuni

*Modèle déposé*

Dessinée par le concepteur lumière Christophe Canadell, la gamme AMAKUNI se veut sobre et légère. La crosse, en fonte d'aluminium, reçoit à sa base une perle lumineuse colorée (ambre ou bleue), provoquant une sensation d'équilibre instable. La ligne épurée de la crosse permet un assemblage harmonieux avec la plupart des luminaires du marché. Dans une version applique murale, la perle diffuse subtilement une lueur colorée sur la façade.

L'AMAKUNI est un candélabre cylindro-conique droit en acier galvanisé et thermolaqué, d'une hauteur de 6 à 7 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Lighting creator Christophe Canadell designed the lightweight, low-key AMAKUNI range. The cast aluminium bracket holds an amber or blue bead that produces an effect akin to unstable balance. The bracket's lean silhouette looks distinctively elegant on most lighting appliances on the market. The bead on the wall-mounted version spreads a faint coloured glow across facades. AMAKUNI light columns are 6- to 7-metre-tall upright conical-cylindrical, and made of galvanised and thermo-lacquered steel. The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



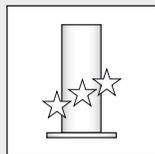
design Amakuni



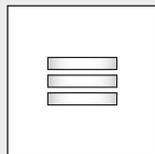
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



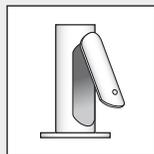
Support de kakemono



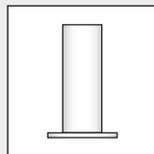
Embase inox



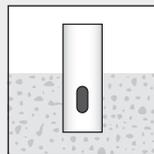
3 bagues déco



Porte à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 8 m

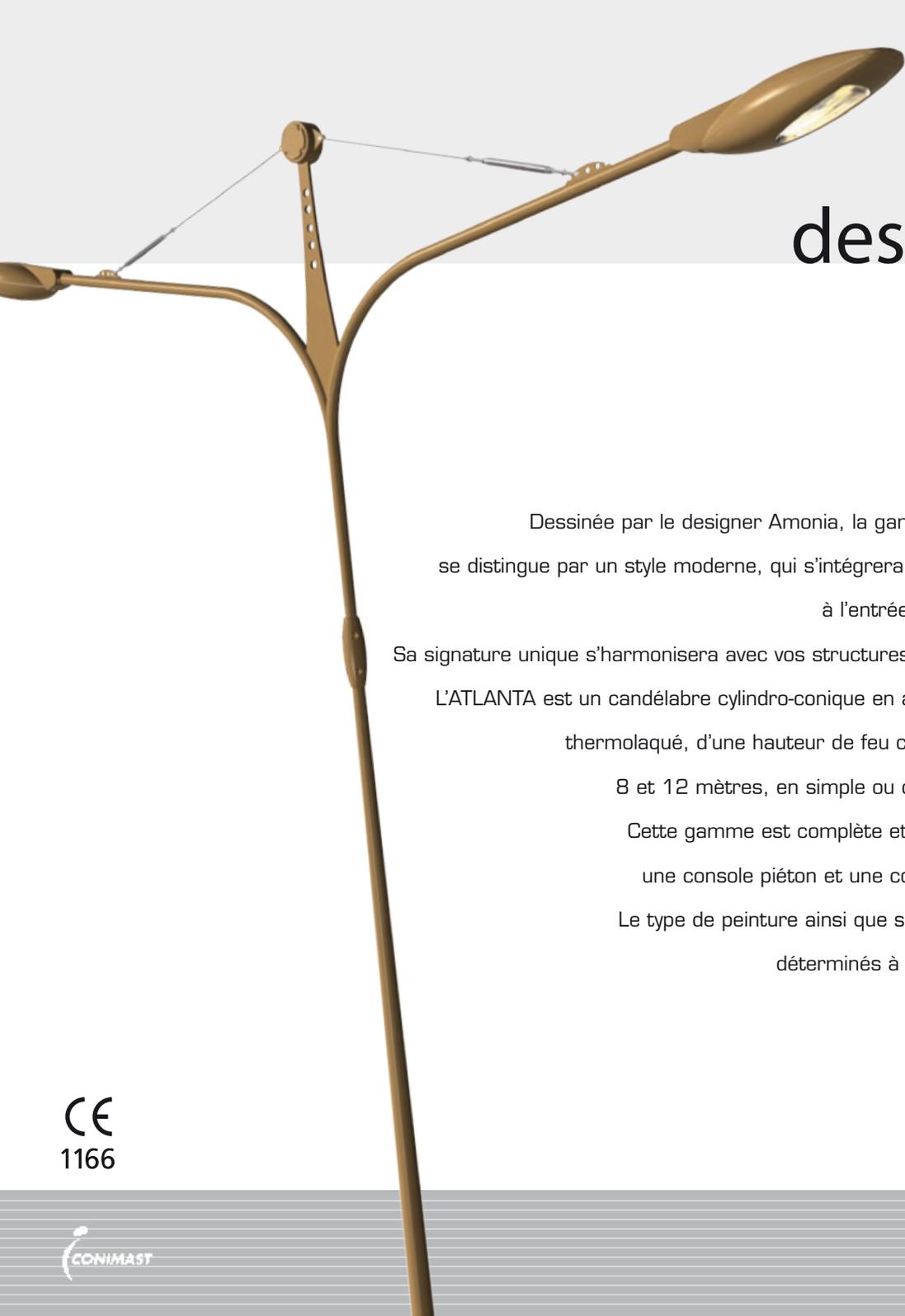


Console murale  
Saillie : 0,90 m

◀ 5 m

◀ 2 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 7 m  
Saillie : 1 m



# design Atlanta

*Modèle déposé*

Dessinée par le designer Amonia, la gamme ATLANTA se distingue par un style moderne, qui s'intégrera agréablement à l'entrée de votre ville.

Sa signature unique s'harmonisera avec vos structures d'immeubles.

L'ATLANTA est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu comprise entre 8 et 12 mètres, en simple ou double crosse.

Cette gamme est complète et vous propose une console piéton et une console murale.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Amonia created the ATLANTA range's modern style, which will blend comfortably into leading into your town or city.*

*Its distinctive hallmark will match your building structures.*

*ATLANTA is a conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel lighting column. It holds the light 8 to 12 metres high, and single- and double-bracket versions are available.*

*This full range also includes floor- and wall-mounted consoles.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



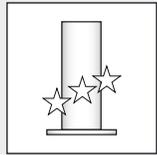
design Atlanta



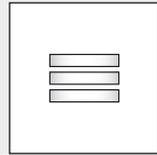
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



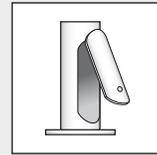
Support  
de kakemono



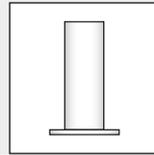
Embase inox



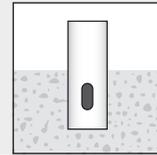
3 bagues déco



Porte  
à charnière

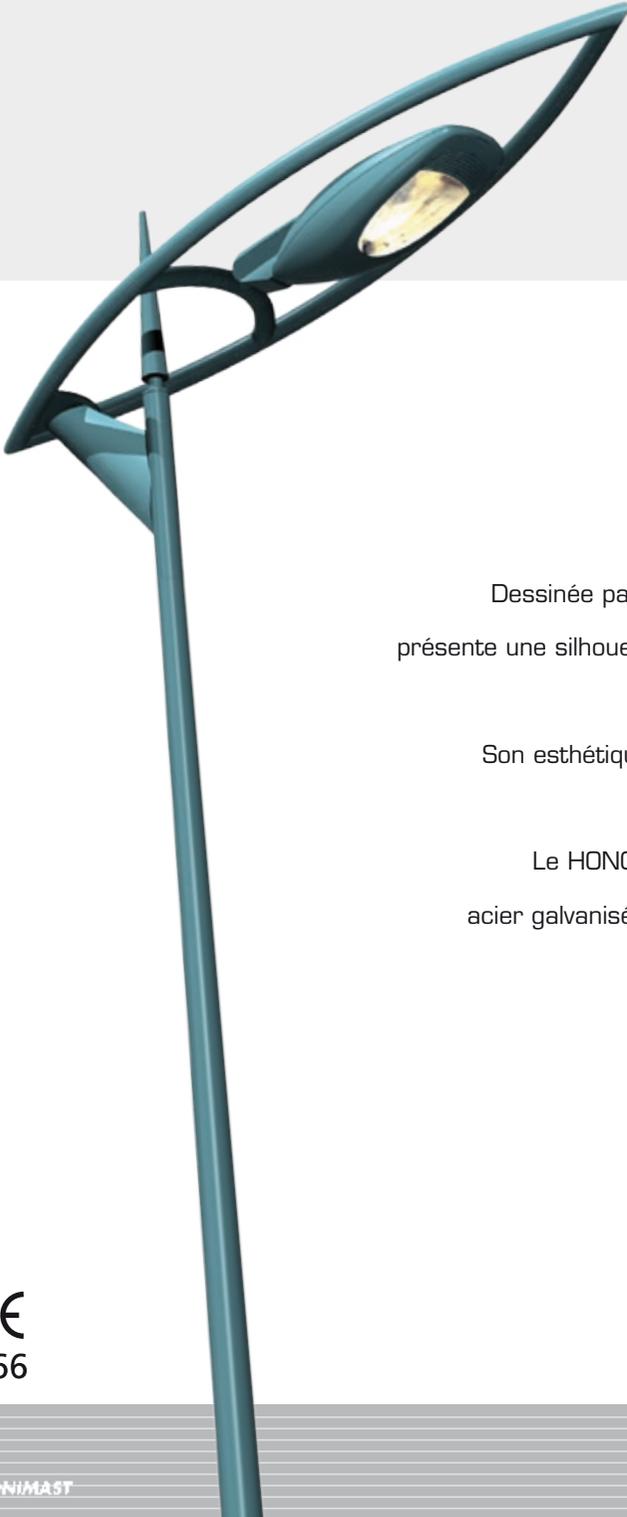


Galva Pro



Version enterrée





# design [ Hong Kong

*Modèle déposé*

Dessinée par le designer Amonia, la gamme HONG KONG présente une silhouette qui s'intégrera agréablement à l'entrée de votre centre-ville contemporain.

Son esthétique audacieuse et originale s'harmonisera avec vos belles façades de verre.

Le HONG KONG est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu comprise entre 6 et 7 mètres, en simple crosse.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

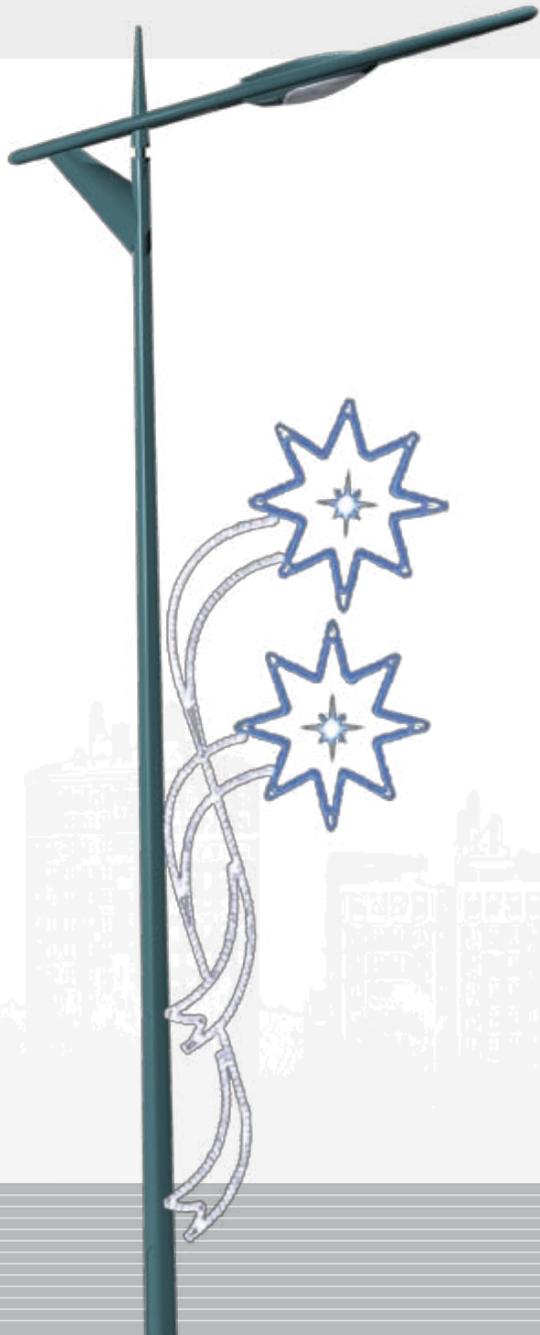
*Amonia designed the HONG KONG range's silhouette that will add a sophisticated touch to roads leading into your contemporary town or city centre.*

*The bold, original looks will befit handsome glass building facades.*

*HONG KONG is a conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel lighting column. The single bracket holds the light 6 to 7 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



design Hong Kong



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Pointe  
Hong Kong



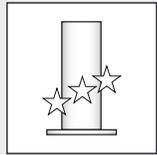
Pointe  
lumineuse  
AC 700



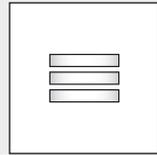
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



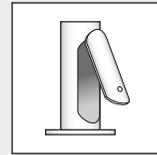
Support de kakemono



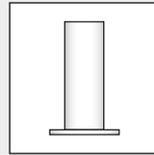
Embase inox



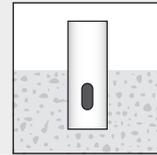
3 bagues déco



Porte à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 8 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 7 m  
Saillie : 0,50 m

◀ 5 m

◀ 2 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 0,50 m



# design [Kyoto

*Modèle déposé*

La section elliptique du fût et le profil original en simple ou double crosse donnent au KYOTO un look moderne qui s'intègre parfaitement aux sites urbains contemporains et industriels.

L'ensemble fût et crosse est réalisé en acier galvanisé thermolaqué, pour des hauteurs de feu comprises entre 3 et 5 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

Ce modèle est dessiné par le designer Amonia.

*The elliptical part of the tower body and the single- or double-bracket's original profile afford KYOTO a modern air that blends seamlessly into today's urban and industrial settings.*

*The tower body and brackets are galvanised and thermo-lacquered steel, and hold the light 3 to 5 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

*Amonia designed this model.*

CE  
1166



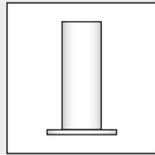
design Kyoto



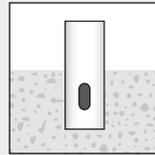
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



Support  
de kakemono



Galva Pro



Version enterrée



◀ 8 m

**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 4 à 5 m  
Saillie : 1 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 4 à 5 m  
Saillie : 1 m

◀ 5 m

**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 3 à 5 m  
Saillie : 0,50 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 3 à 5 m  
Saillie : 0,50 m

◀ 2 m



# design Lifou

*Modèle déposé*

Une ligne effilée et sobre, agrémentée de différentes combinaisons de mâts, offre à la gamme LIFOU la possibilité de s'intégrer harmonieusement dans nos sites urbains et ruraux.

Le mât transperce une lame étroite et courbe en fonte d'aluminium, à laquelle peuvent s'associer toutes les formes de luminaires. Les candélabres sont constitués d'un mât en acier cylindro-conique de faible conicité, ou de géométrie mixte conique et tubulaire, d'une hauteur de 6 ou 8 mètres, galvanisé et peint.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

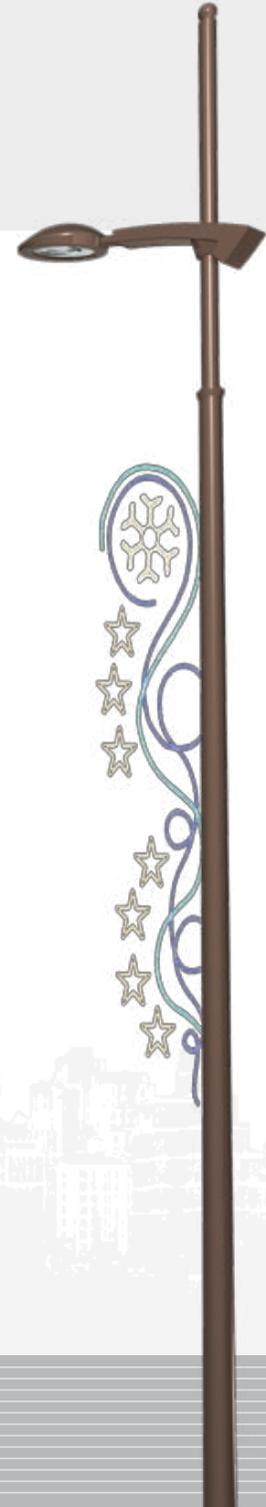
*The LIFOU range's slender, sophisticated silhouette and a choice of matching masts add up to a handsome option for urban or rural areas alike.*

*The mast pierces a narrow, bending blade that can hold any type of lighting appliance. The masts are cylindrical and slightly conical or a combination of conical and tubular. They are made of galvanised and painted steel, and hold the light 6 or 8 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

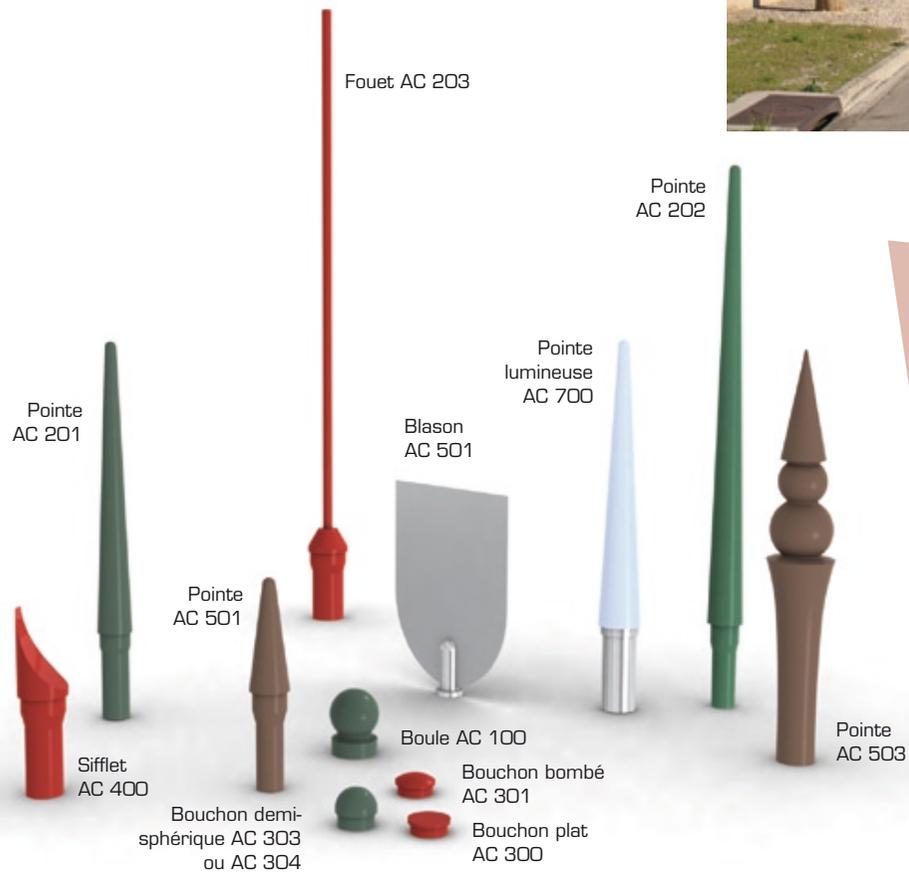
CONIMAST



design Lifou



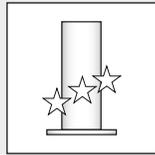
## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE



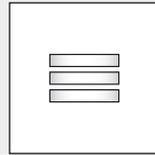
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



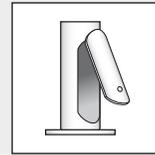
Support  
de kakemono



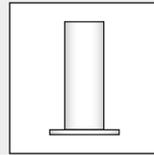
Embase inox



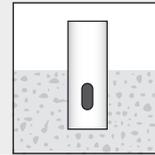
3 bagues déco



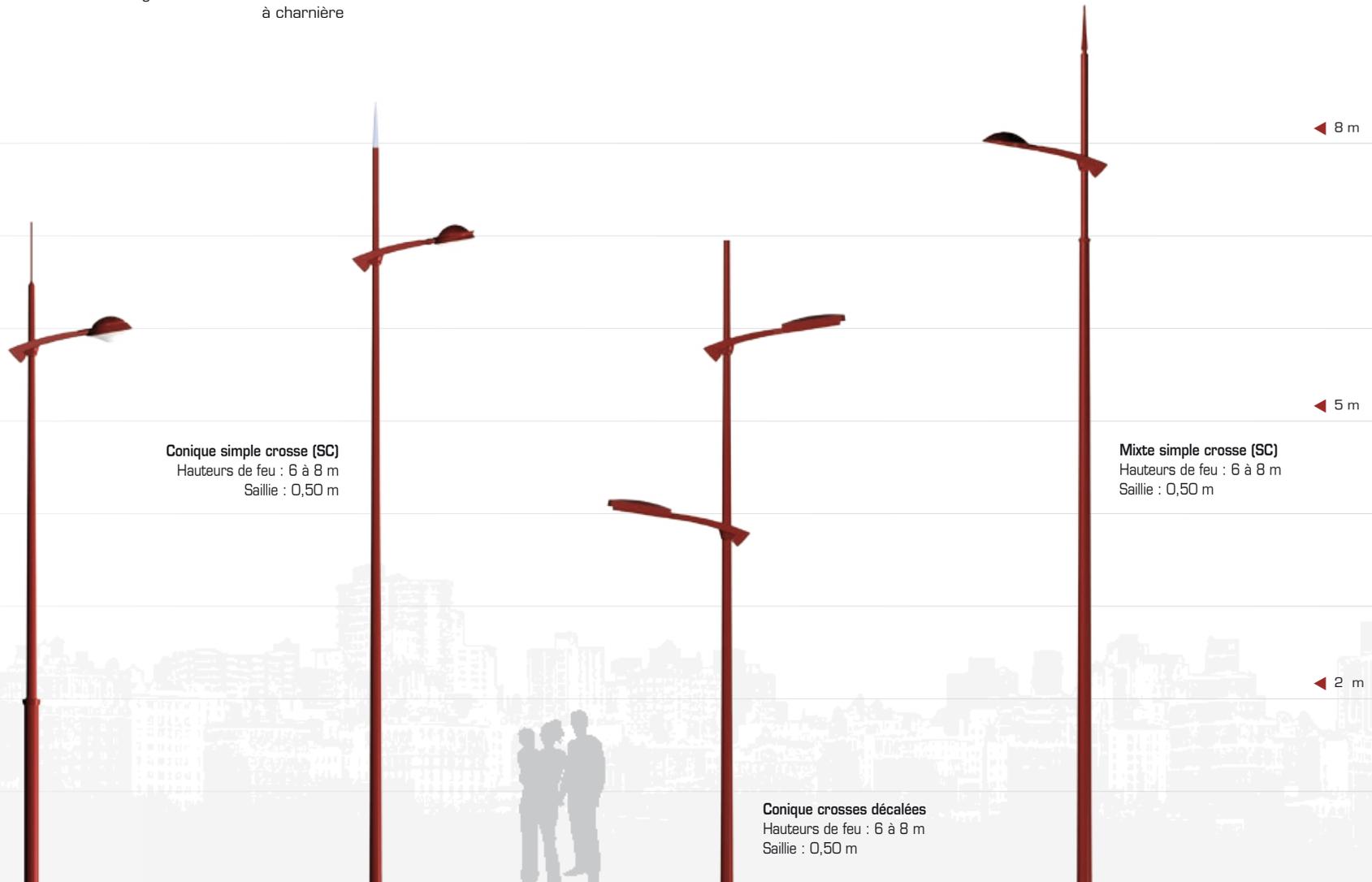
Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée



**Etagé simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 0,50 m

**Conique simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 0,50 m

**Conique croses décalées**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 0,50 m

**Mixte simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 0,50 m

◀ 8 m

◀ 5 m

◀ 2 m



# design [ Long Beach

*Modèle déposé*

Ondulant dans le paysage urbain, la vague du LONG BEACH soulève la lanterne que vous aurez choisie vers une hauteur et avec une avancée idéales. Disponible de 6 à 12 mètres de hauteur de feu et jusqu'à 2 mètres d'avancée.

À l'intérieur des terres ou en bord de mer, ce mât cylindro-conique ravira les riverains par son esthétique contemporaine.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*The LONG BEACH wave ripples through city landscapes holding the light you choose at exactly the right height with the exact right overhang. The lights can stand 6 to 12 metres high and stretch out up to 2 metres.*

*This cylindrical-conical mast's up-to-the-minute looks will delight neighbours inland and on the coast.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



## design Long Beach



### ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Pointe  
lumineuse  
AC 700



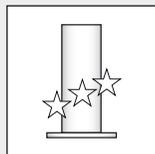
Pointe  
AC 201



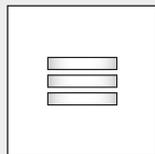
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



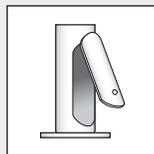
Support de kakemono



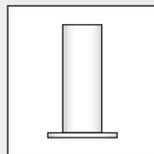
Embase inox



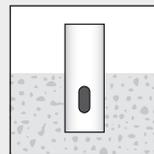
3 bagues déco



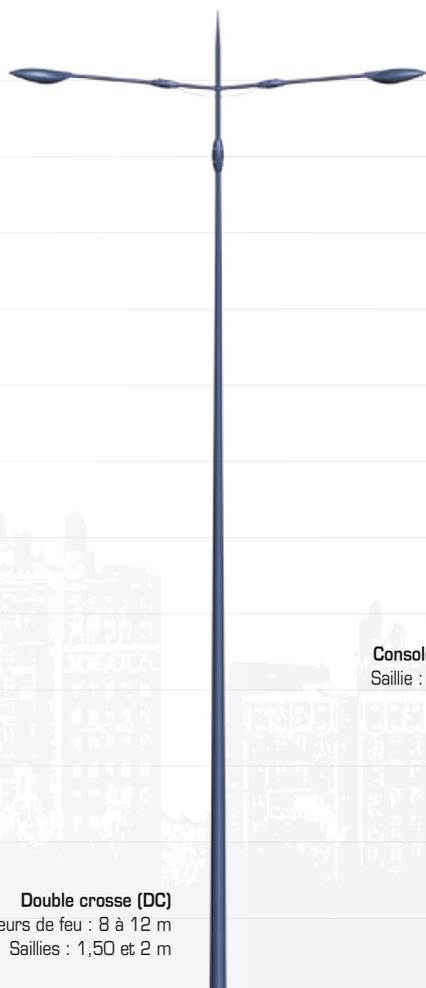
Porte à charnière



Galva Pro



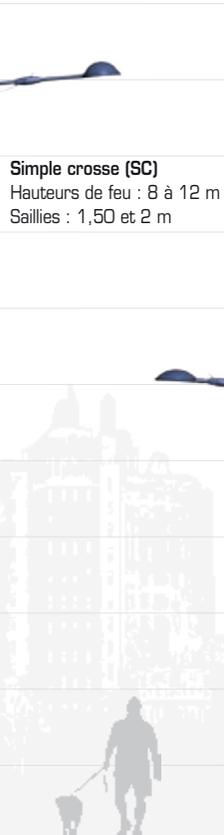
Version enterrée



**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m



**Console piéton**  
Saillie : 0,80 m



**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m



**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 1 m



**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 1 m

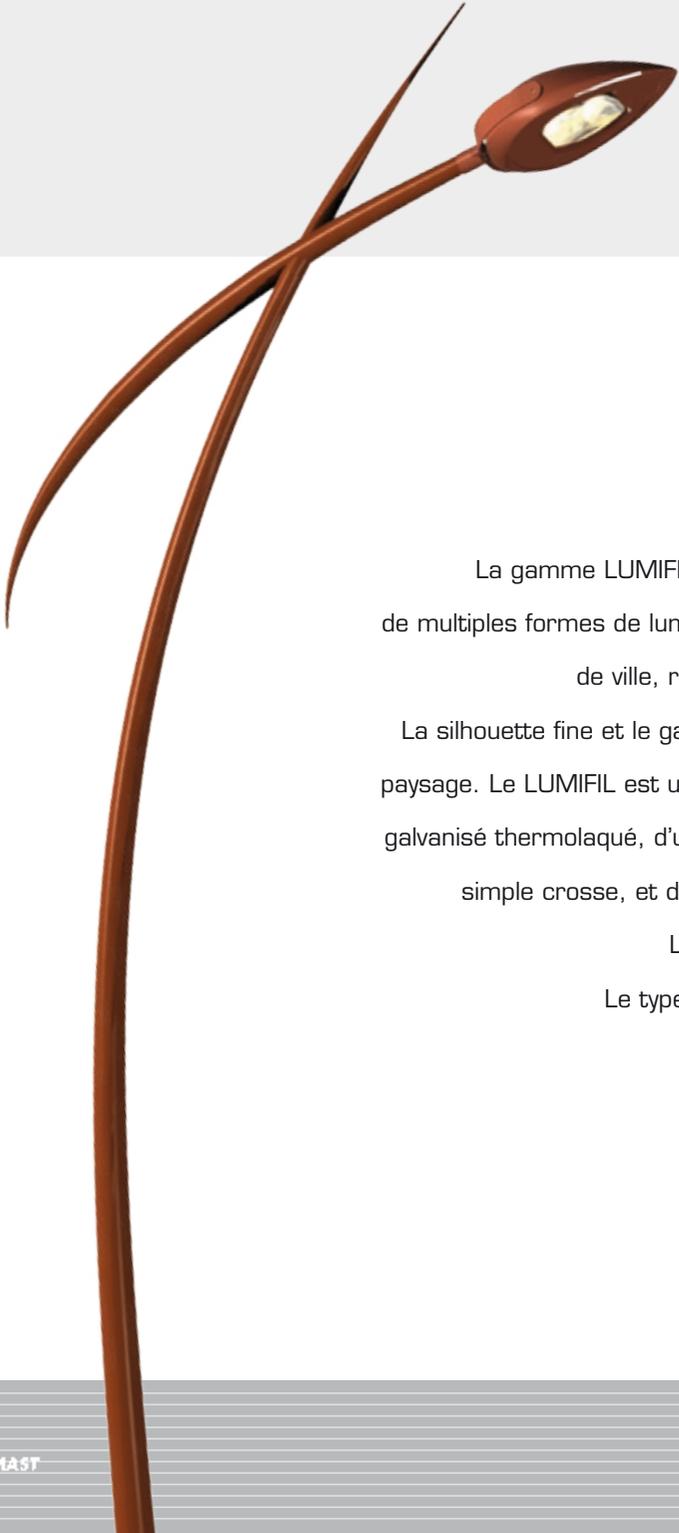


**Console murale**  
Saillie : 0,80 m

◀ 12 m

◀ 8 m

◀ 4 m



# design Lumifil

*Modèle déposé*

La gamme LUMIFIL offre une large possibilité d'accueil à de multiples formes de luminaires, et est idéale pour les entrées de ville, ronds-points, voies rapides ou rocade.

La silhouette fine et le galbe des courbes disparaissent dans le paysage. Le LUMIFIL est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu de 9,40 mètres en simple crosse, et de 7 et 9,40 mètres en double crosse.

Les crosses sont en fonte d'aluminium.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*The LUMIFIL range can hold a variety of lights and is the perfect match for roads into cities, and for roundabouts, motorways and ring roads.*

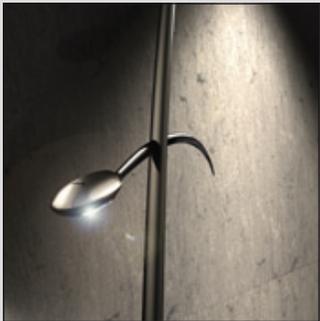
*The sleek silhouette and curving lines blend into the landscape. LUMIFIL columns are conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel. The cast-aluminium single brackets hold the light 9.40 metres high and the double brackets stand 7 or 9.40 metres tall.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



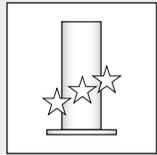
design Lumifil



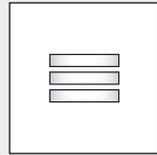
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



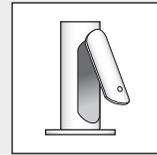
Support  
de kakemono



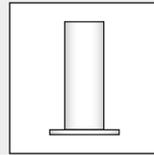
Embase inox



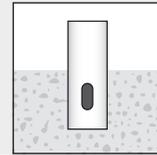
3 bagues déco



Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 12 m



◀ 8 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 9,40 m  
Saillie : 2,94 m

**Crosses décalées (DC)**  
Hauteurs de feu : 7 et 9,40 m  
Saillies : 0,27 et 2,94 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 7 m  
Saillie : 0,27 m

◀ 4 m



# design [Minneapolis

*Modèle déposé*

De style raffiné et moderne, la gamme MINNEAPOLIS, créée par le designer Amonia, met en valeur tous les sites urbains et ruraux.

Sa crosse unique enchevêtre l'acier et l'aluminium, avec lesquels elle se permet d'inviter tous les types de luminaires.

Le candélabre est cylindro-conique et terminé par une pointe effilée, en acier galvanisé thermolaqué et d'une hauteur de feu comprise entre 6 et 10 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*The classy, avant-garde MINNEAPOLIS range by Amonia enhances urban and rural areas alike.*

*The single and singular bracket is made of intertwined steel and aluminium, and can hold any type of lighting appliance.*

*The lighting column is conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel, and ends in a needle tip. It holds the light 6 to 10 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



design Minneapolis

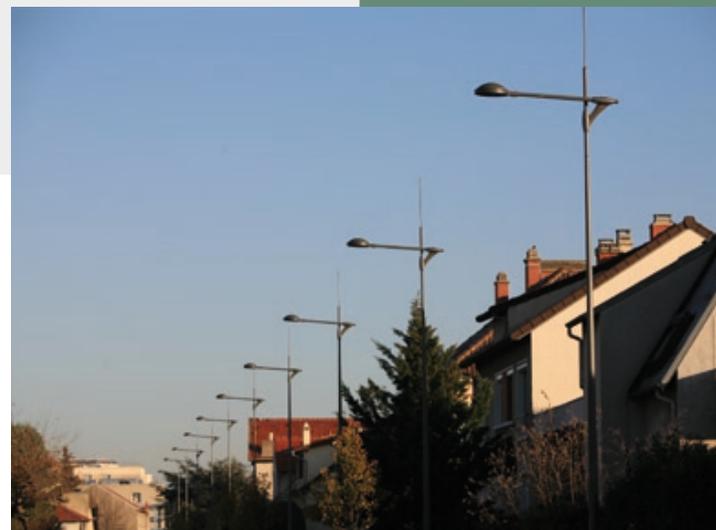


## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Fouet  
AC 203



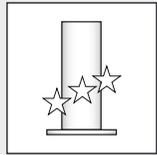
Fouet  
LG 600



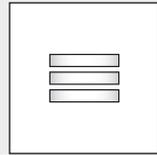
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



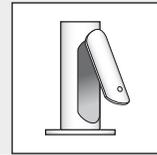
Support  
de kakemono



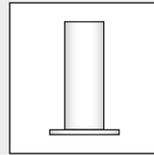
Embase inox



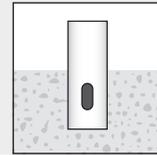
3 bagues déco



Porte  
à charnière

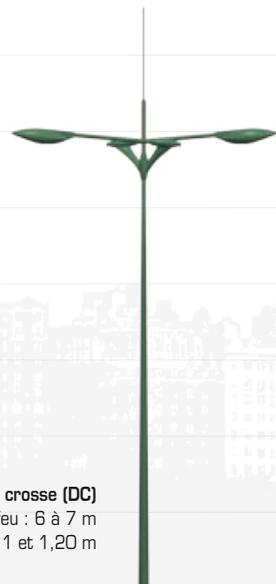


Galva Pro



Version enterrée

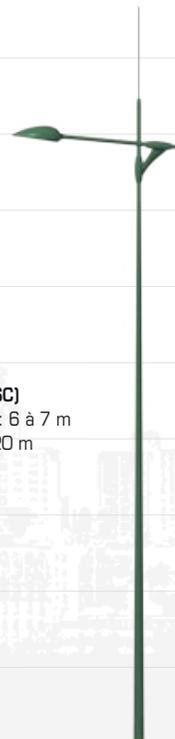
◀ 12 m



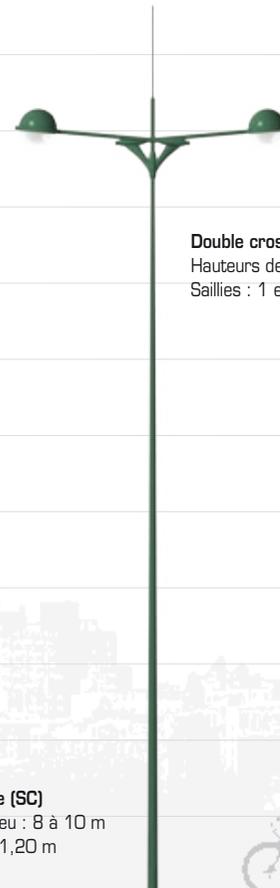
**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 7 m  
Saillies : 1 et 1,20 m



**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 7 m  
Saillies : 1 et 1,20 m



**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 10 m  
Saillies : 1 et 1,20 m



**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 10 m  
Saillies : 1 et 1,20 m

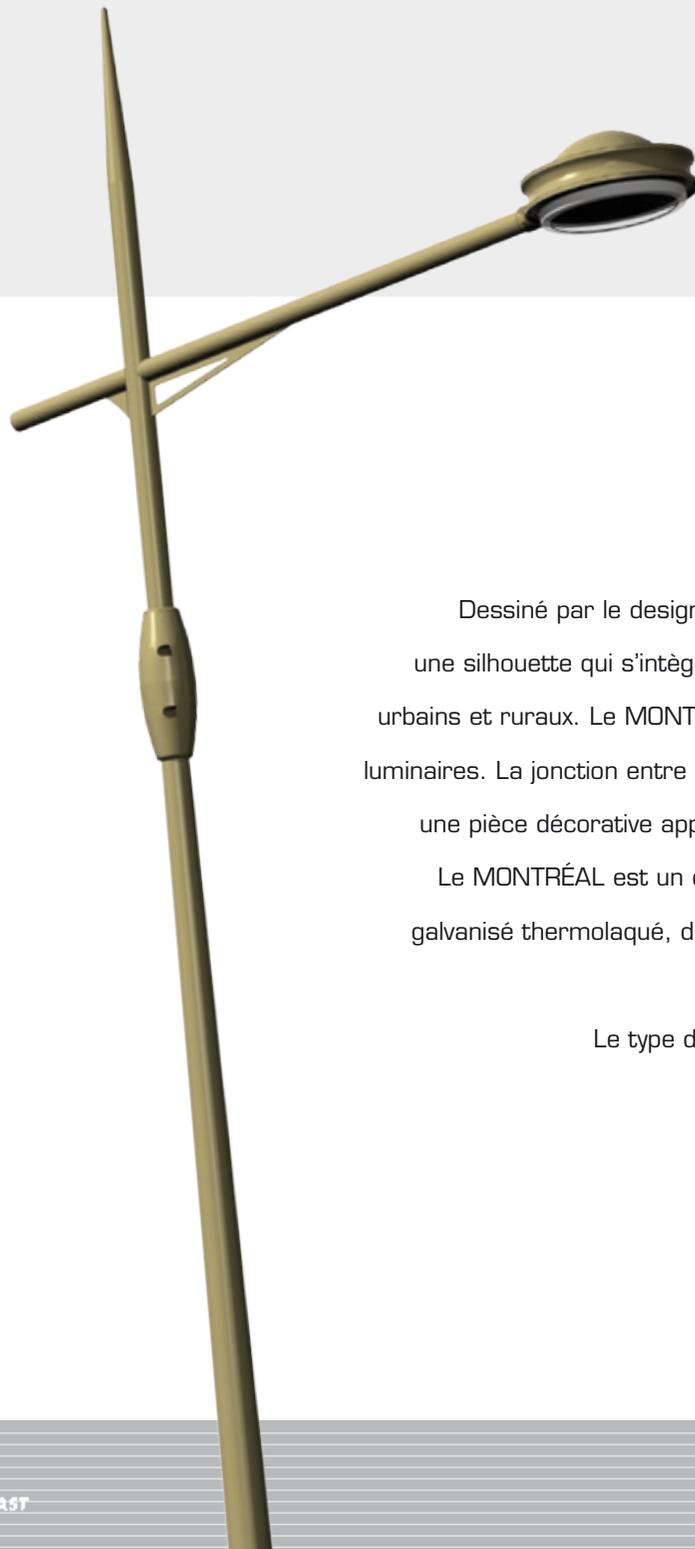
◀ 8 m



**Console piéton**  
Saillies : 0,80 et 1 m

◀ 4 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 10 m  
Saillies : 1 et 1,20 m



# design Montréal

*Modèle déposé*

Dessiné par le designer Amonia, le MONTRÉAL présente une silhouette qui s'intègre harmonieusement dans nos sites urbains et ruraux. Le MONTRÉAL accueille toutes les formes de luminaires. La jonction entre le mât et la crosse est habillée avec

une pièce décorative appelée « olive », en fonte d'aluminium.

Le MONTRÉAL est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, de hauteur de feu de 6 à 12 mètres,

en simple ou double crosse.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

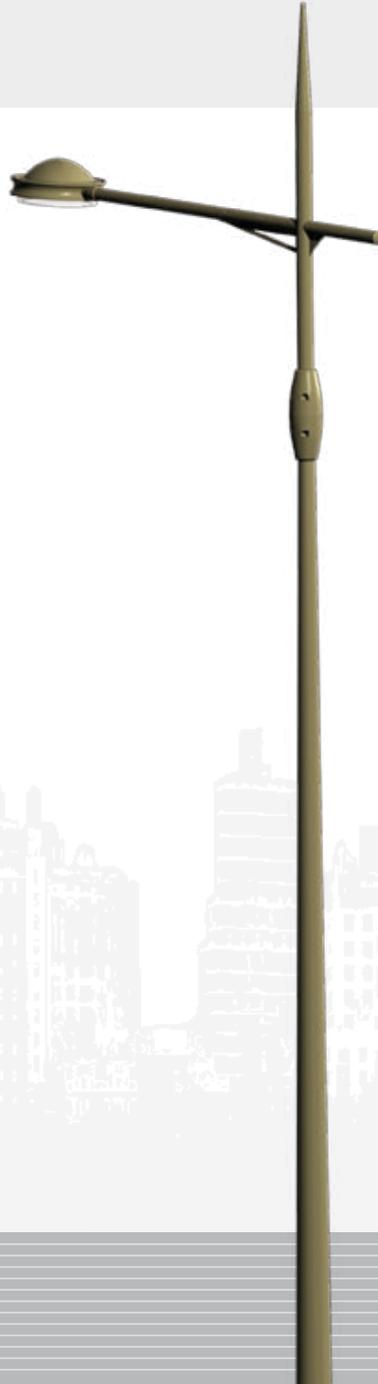
*The MONTRÉAL range, another Amonia creation, elegantly befits urban and rural landscapes, and holds any type of light.*

*The decorative "olive" holding the mast and bracket together is cast aluminium.*

*MONTRÉAL lighting columns are conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered galvanised steel, and the choice of single and double brackets hold the light 6 to 12 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

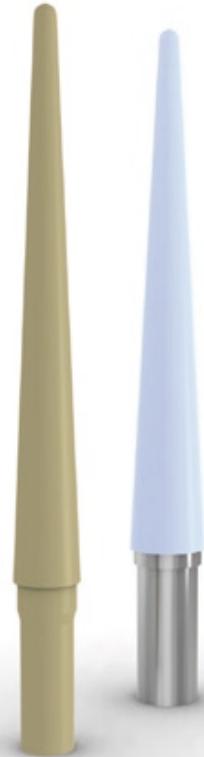


design Montréal



**ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT  
OU DE CROSSE**

Pointe  
AC 201



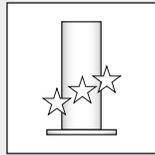
Pointe lumineuse  
AC 700



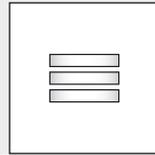
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



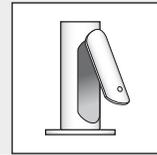
Support  
de kakemono



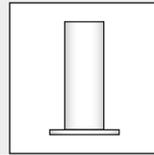
Embase inox



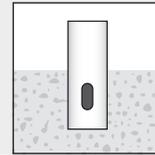
3 bagues déco



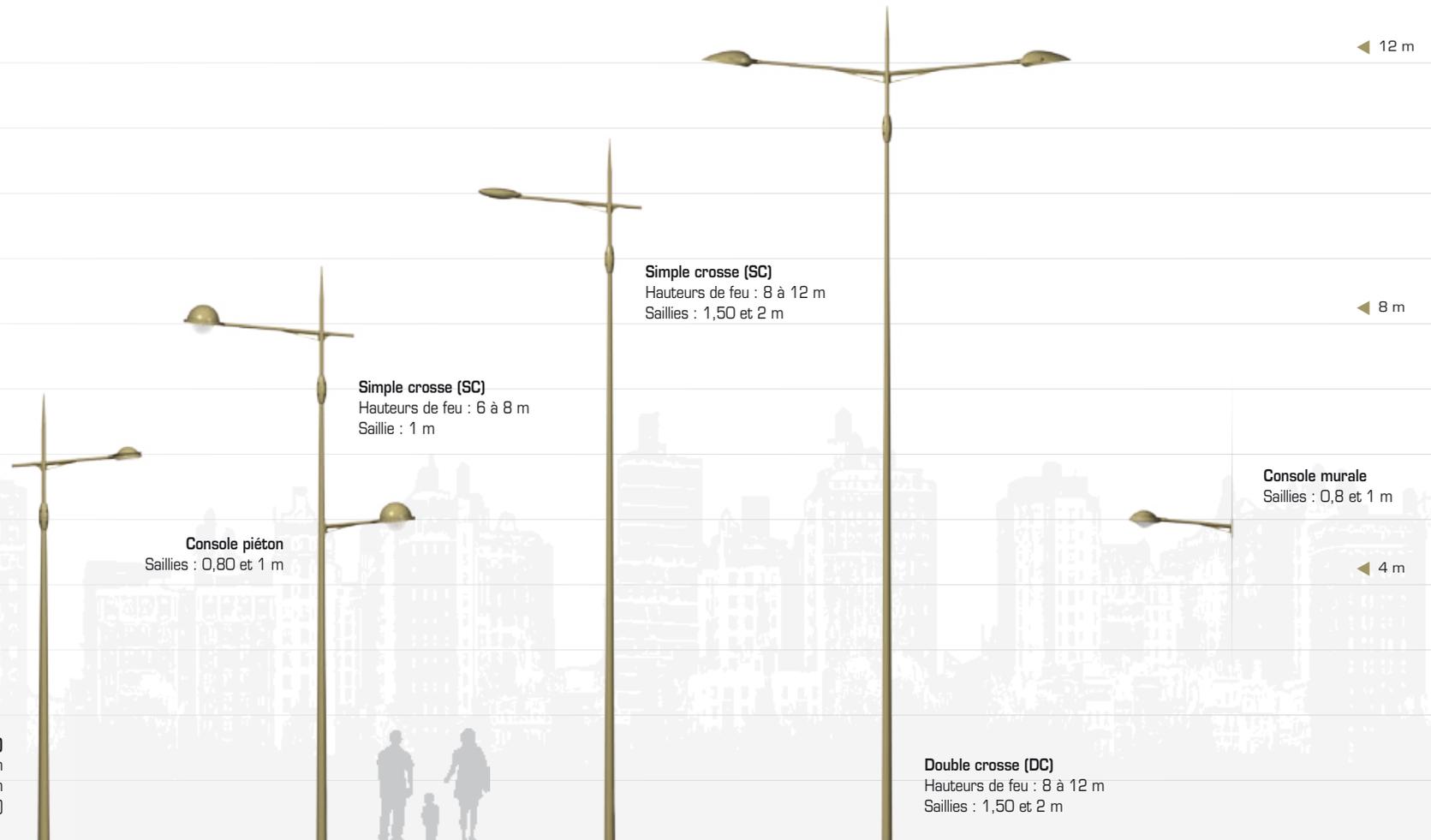
Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée



◀ 12 m

◀ 8 m

◀ 4 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m

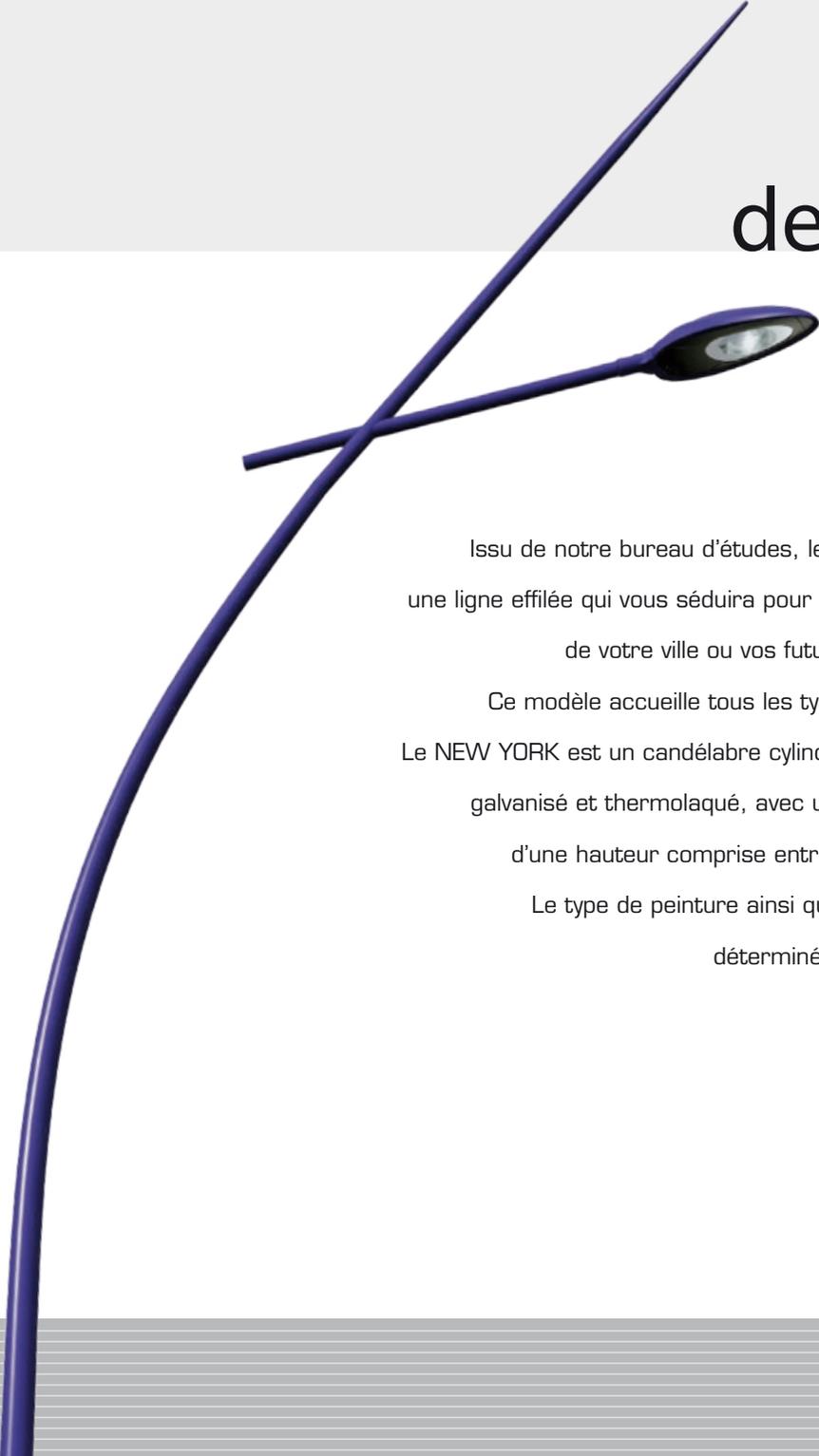
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 1 m

**Console piéton**  
Saillies : 0,80 et 1 m

**Console murale**  
Saillies : 0,8 et 1 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 1 m  
(existe en double crosse)

**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m



design

# New York

*Modèle déposé*

Issu de notre bureau d'études, le NEW YORK offre une ligne effilée qui vous séduira pour aménager l'entrée de votre ville ou vos futures voies rapides.

Ce modèle accueille tous les types de luminaires. Le NEW YORK est un candélabre cylindro-conique cintré, galvanisé et thermolaqué, avec une simple crose, d'une hauteur comprise entre 7 et 11 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Our own designers came up with the NEW YORK range's slender silhouette, which will enhance roads into town or future motorways.*

*This model can hold any type of light.*

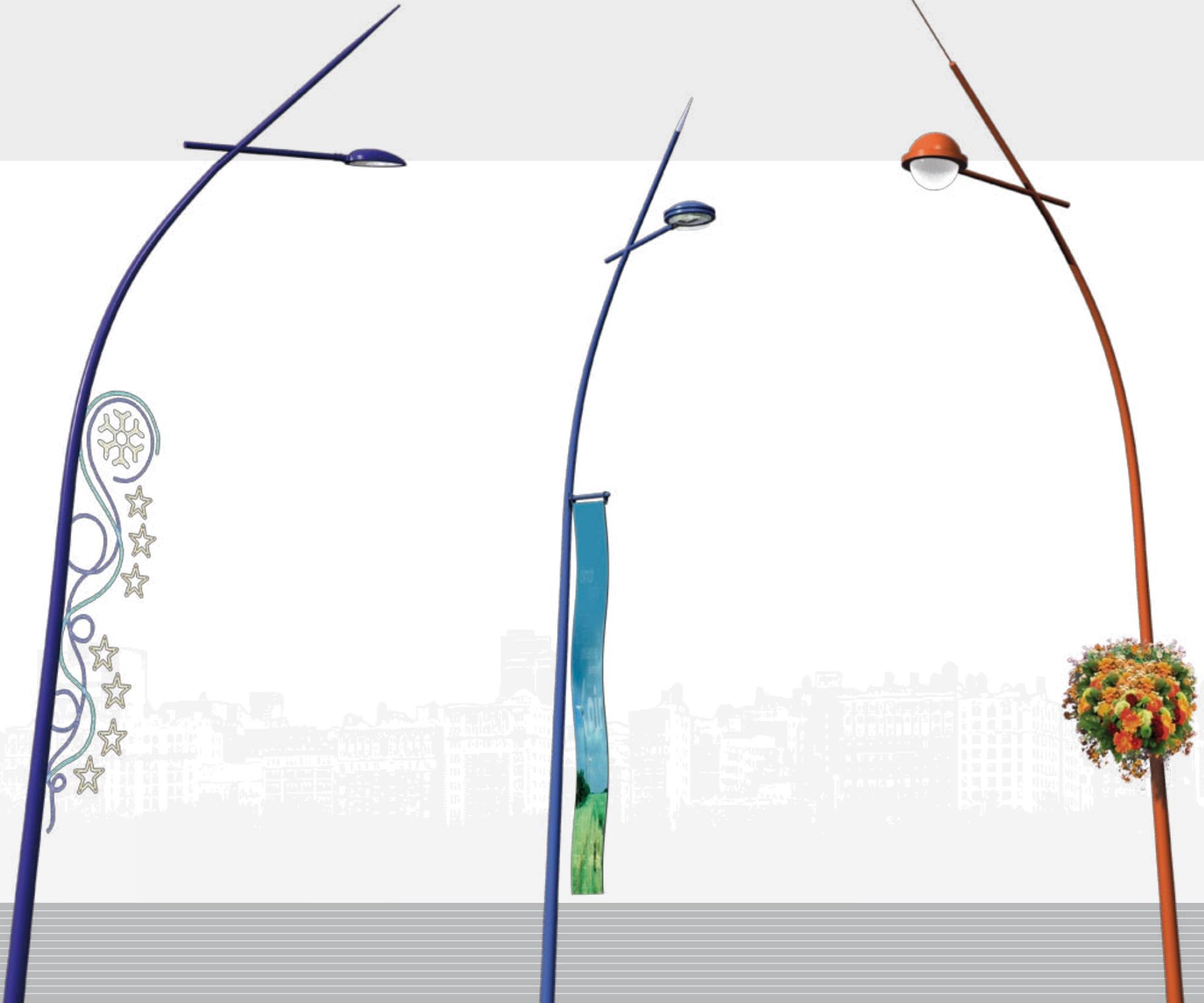
*NEW YORK lighting columns are vaulted conical-cylindrical, galvanised and thermo-lacquered, and have single brackets.*

*They hold the light 7 to 11 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

CONIMAST



design New York



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Fouet  
AC 203



Pointe  
AC 202



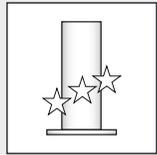
Pointe lumineuse  
AC 700



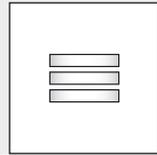
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



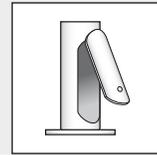
Support  
de kakemono



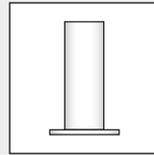
Embase inox



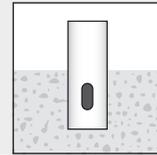
3 bagues déco



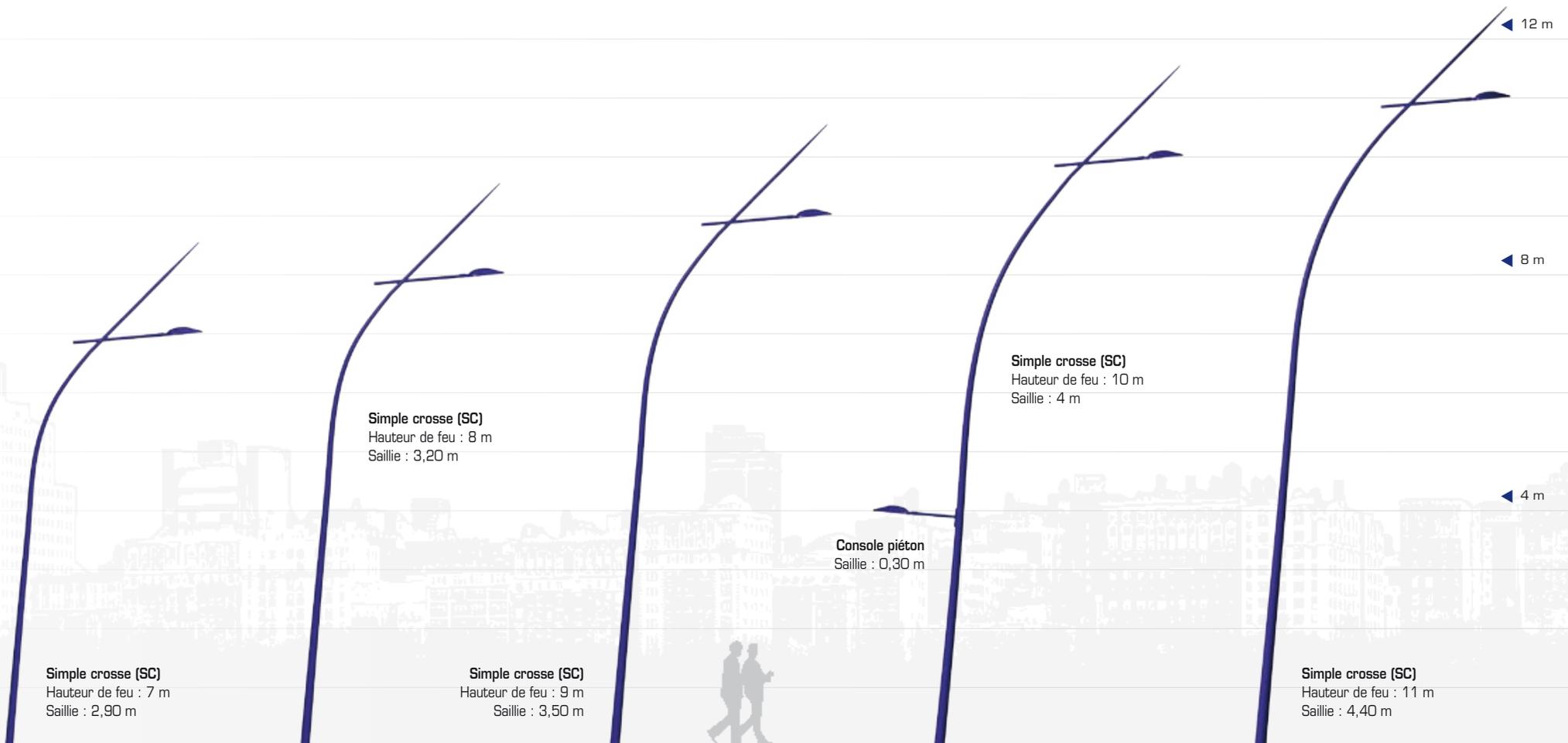
Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée





# design Phoenix

*Modèle déposé*

La nuit, tel une sentinelle, le PHOENIX inondera de lumière toute votre cité avec, sur un même support et avec une même esthétique, ses simples, doubles, triples ou quadruples feux.

Seul, implanté au centre d'un rond-point, ou en alignement sur l'axe routier à l'entrée de votre ville, il brillera du haut de ses 12 mètres et ne perdra rien de son élan et de son modernisme.

Une version piétonne, aux dimensions adaptées (faible hauteur), est également disponible.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*The PHOENIX range will stand guard and flood your city with light from atop its distinctive base and matching single, double, triple or quadruple brackets.*

*One PHOENIX lamp in the middle of a roundabout or a string of them skirting a road into town will shine 12 metres high – and with energetic, up-to-the-minute looks.*

*An adjustable lower floor-mounted version is also available.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

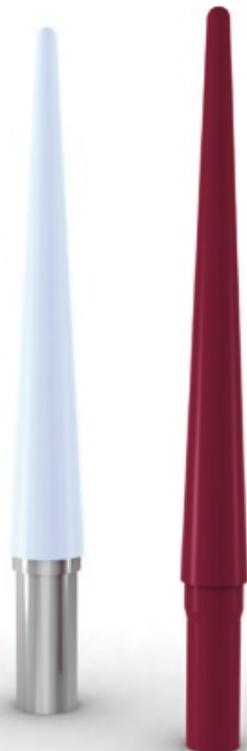


design Phoenix



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Pointe lumineuse  
AC 700



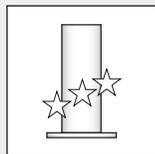
Pointe  
AC 201



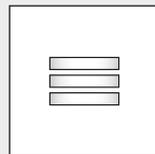
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



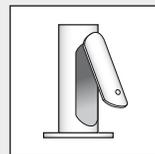
Support de kakemono



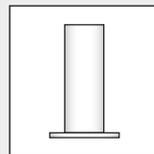
Embase inox



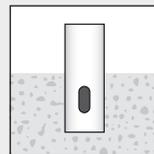
3 bagues déco



Porte à charnière



Galva Pro



Version enterrée

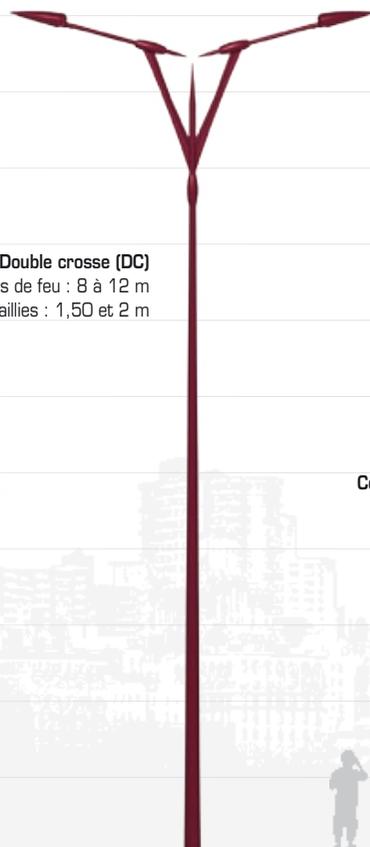
Console murale  
Saillie : 1 m



Simple crosse (SC)  
Hauteurs de feu : 4 à 6 m  
Saillie : 1 m  
(existe en double crosse)



Double crosse (DC)  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m



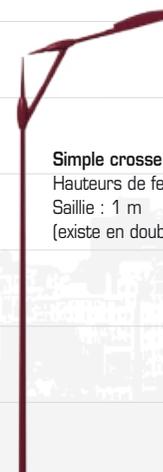
Console piéton  
Saillie : 1 m



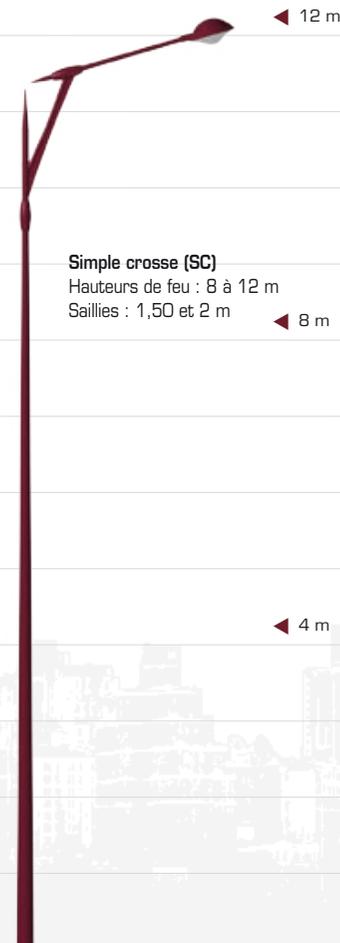
Simple crosse (SC)  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillie : 1 m  
(existe en double crosse)



Simple crosse (SC)  
Hauteurs de feu : 4 à 6 m  
Saillie : 1 m  
(existe en double crosse)



Simple crosse (SC)  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillies : 1,50 et 2 m





# design [Pointe-à-Pitre

*Modèle déposé*

Le POINTE-A-PITRE vous aidera à conférer à votre ville une atmosphère festive. Sa crosse double galbe peut accueillir en partie arrière bandeaux, écussons ou cocardes. Imaginée par notre bureau d'études, cette gamme s'intégrera agréablement dans votre ville.

Le POINTE-A-PITRE est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu comprise entre 8 et 12 mètres, surmonté d'une simple crosse partiellement moulée en fonte d'aluminium.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*POINTE-À-PITRE range lamps will steep your city in a party-time atmosphere. The curving double bracket can hold banners, emblems or rosettes on the back. Our design team created this range as a comely addition for your town or city.*

*POINTE-À-PITRE lamps are conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel and hold the light 8 to 12 metres high, on partly moulded cast-aluminium single brackets.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

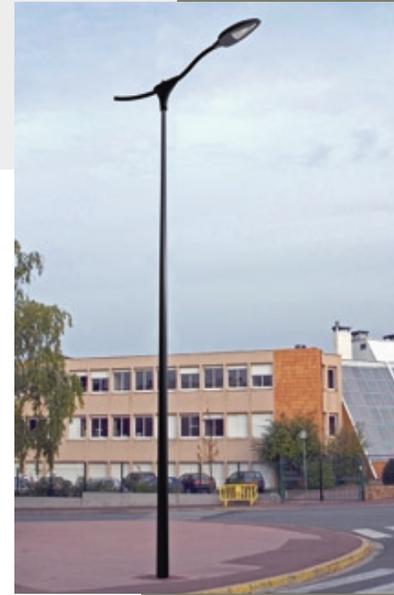
CONIMAST



# design Pointe-à-Pitre



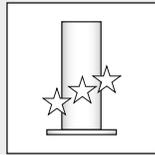
## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE



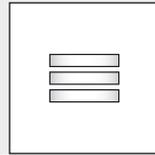
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



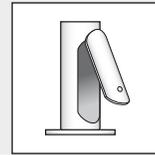
Support de kakemono



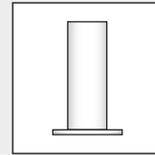
Embase inox



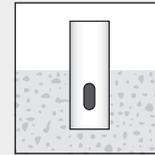
3 bagues déco



Porte à charnière



Galva Pro



Version enterrée



**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillie : 1,50 m



**Console piéton**  
Saillie : 1 m

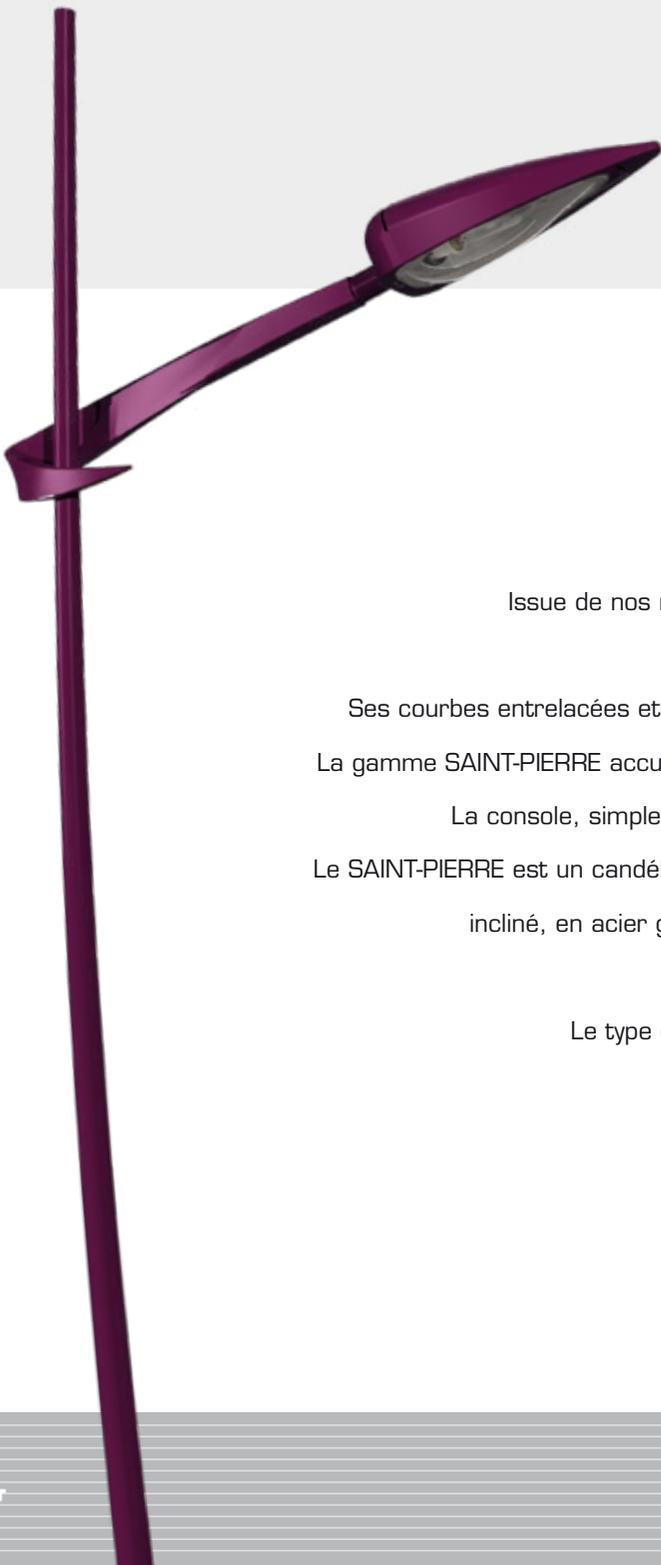


**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 8 à 12 m  
Saillie : 1 m

◀ 12 m

◀ 8 m

◀ 4 m



# design [ Saint-Pierre

*Modèle déposé*

Issue de nos recherches, la gamme SAINT-PIERRE  
est le résultat de votre écoute.

Ses courbes entrelacées et originales transformeront votre cité.  
La gamme SAINT-PIERRE accueille toutes les formes de luminaires.

La console, simple ou double, est en fonte d'aluminium.  
Le SAINT-PIERRE est un candélabre cylindro-conique cintré, droit ou  
incliné, en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur  
comprise entre 6 et 8 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont  
déterminés à la commande.

*Our designers packed the feedback we get from customers  
like you into the SAINT-PIERRE range they engineered.*

*Its original interlacing arcs will transform your city or town.*

*SAINT-PIERRE lamps can hold any type of lights.*

*The single or double consoles are cast aluminium.*

*The SAINT-PIERRE range encompasses upright, bowed and  
tilting conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel  
lamps standing 6 to 8 metres tall.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

CONIMAST



design Saint-Pierre



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Bouchon  
demi-sphérique  
AC 302



Bouchon plat  
AC 300



Bouchon bombé  
AC 301



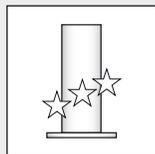
Boule  
AC 100



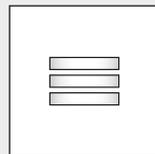
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



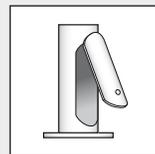
Support  
de kakemono



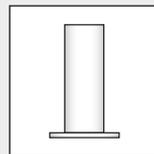
Embase inox



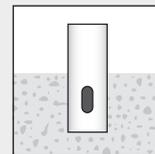
3 bagues déco



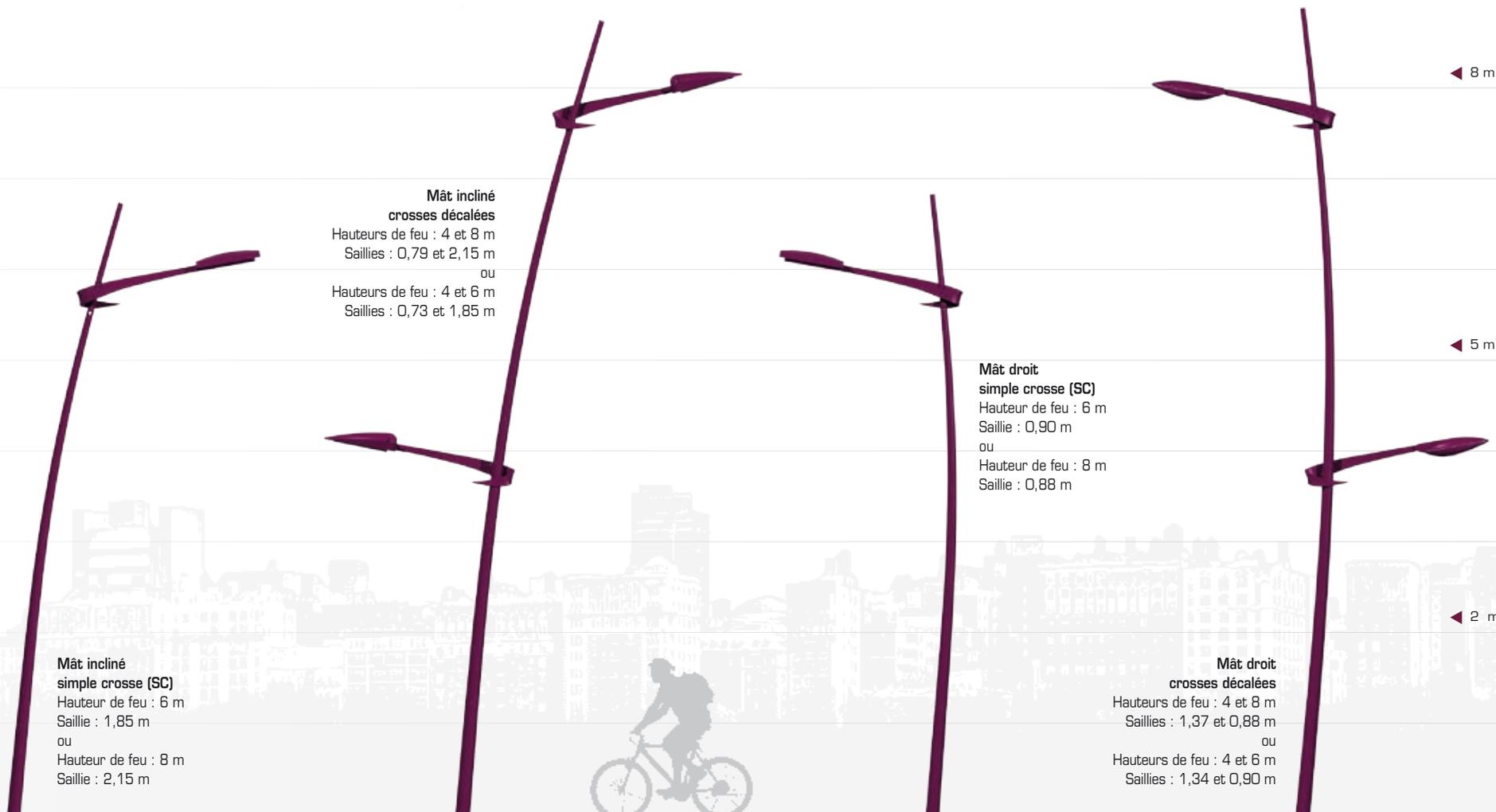
Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée



**Mât incliné  
crosses décalées**  
Hauteurs de feu : 4 et 8 m  
Saillies : 0,79 et 2,15 m  
ou  
Hauteurs de feu : 4 et 6 m  
Saillies : 0,73 et 1,85 m

**Mât incliné  
simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 1,85 m  
ou  
Hauteur de feu : 8 m  
Saillie : 2,15 m

**Mât droit  
simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 0,90 m  
ou  
Hauteur de feu : 8 m  
Saillie : 0,88 m

**Mât droit  
crosses décalées**  
Hauteurs de feu : 4 et 8 m  
Saillies : 1,37 et 0,88 m  
ou  
Hauteurs de feu : 4 et 6 m  
Saillies : 1,34 et 0,90 m

◀ 8 m

◀ 5 m

◀ 2 m



# design [Salazie

*Modèle déposé*

Dessiné par notre bureau d'études, ce modèle donnera  
du cachet à votre ville.

La crosse SALAZIE est une pièce moulée en fonte d'aluminium.

D'apparence « rétro », elle vous étonnera par son originalité.

Elle accueille tous les types de luminaires suspendus. Cette  
simple crosse s'installe sur tous les types de mâts galvanisés  
thermolaqués, d'une hauteur de feu comprise  
entre 3,50 et 8 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont  
déterminés à la commande.

*This model designed by our team will give your town  
or city class.*

*The SALAZIE bracket is moulded cast aluminium and the retro  
style is surprisingly original. It can hold any type of hanging  
lamp. This single bracket fits onto any galvanised thermo-  
lacquered mast holding the light 3.50 to 8 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



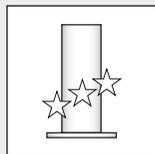
design Salazie



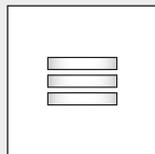
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



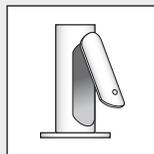
Support  
de kakemono



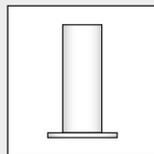
Embase inox



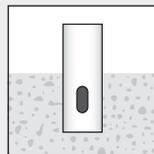
3 bagues déco



Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 8 m



**Conique**  
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 4 à 7 m  
Saillies : 0,75 et 1 m

◀ 5 m



**Étagé**  
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 5 à 7 m  
Saillies : 0,75 et 1 m



**Conique inversé**  
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 4 à 6 m  
Saillies : 0,75 et 1 m  
Porte à 2 m du sol

◀ 2 m



**Avec mât Vancouver modèle 3**  
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 3,50 à 4 m  
Saillies : 0,75 et 1 m



**Avec mât Vancouver modèle 3**  
**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 3,50 à 4 m  
Saillies : 0,75 et 1 m



# design [ San Francisco

*Modèle déposé*

Dessinée par le designer Amonia, la gamme SAN FRANCISCO impose un style qui donnera un caractère moderne à votre ville.

Son concept allie robustesse et élégance.

Le SAN FRANCISCO est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu comprise entre

6 et 12 mètres, en simple ou double crosse.

Cette gamme est enrichie par une console piéton

et une console murale.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont

déterminés à la commande.

*The Amonia-designed SAN FRANCISCO range's assertive style will add modern character to a city or town.*

*The concept combines robust build and exquisite class.*

*SAN FRANCISCO lamps have conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel columns, and the single and double brackets hold light 6 to 12 metres high.*

*This range includes floor- and wall-mounted consoles.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



design San Francisco



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Fouet  
AC 203



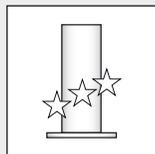
Fouet  
LG 600



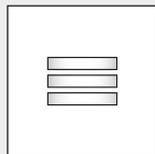
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



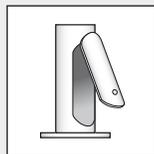
Support de kakemono



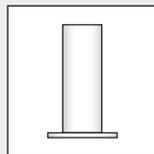
Embase inox



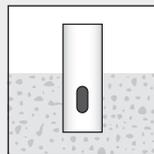
3 bagues déco



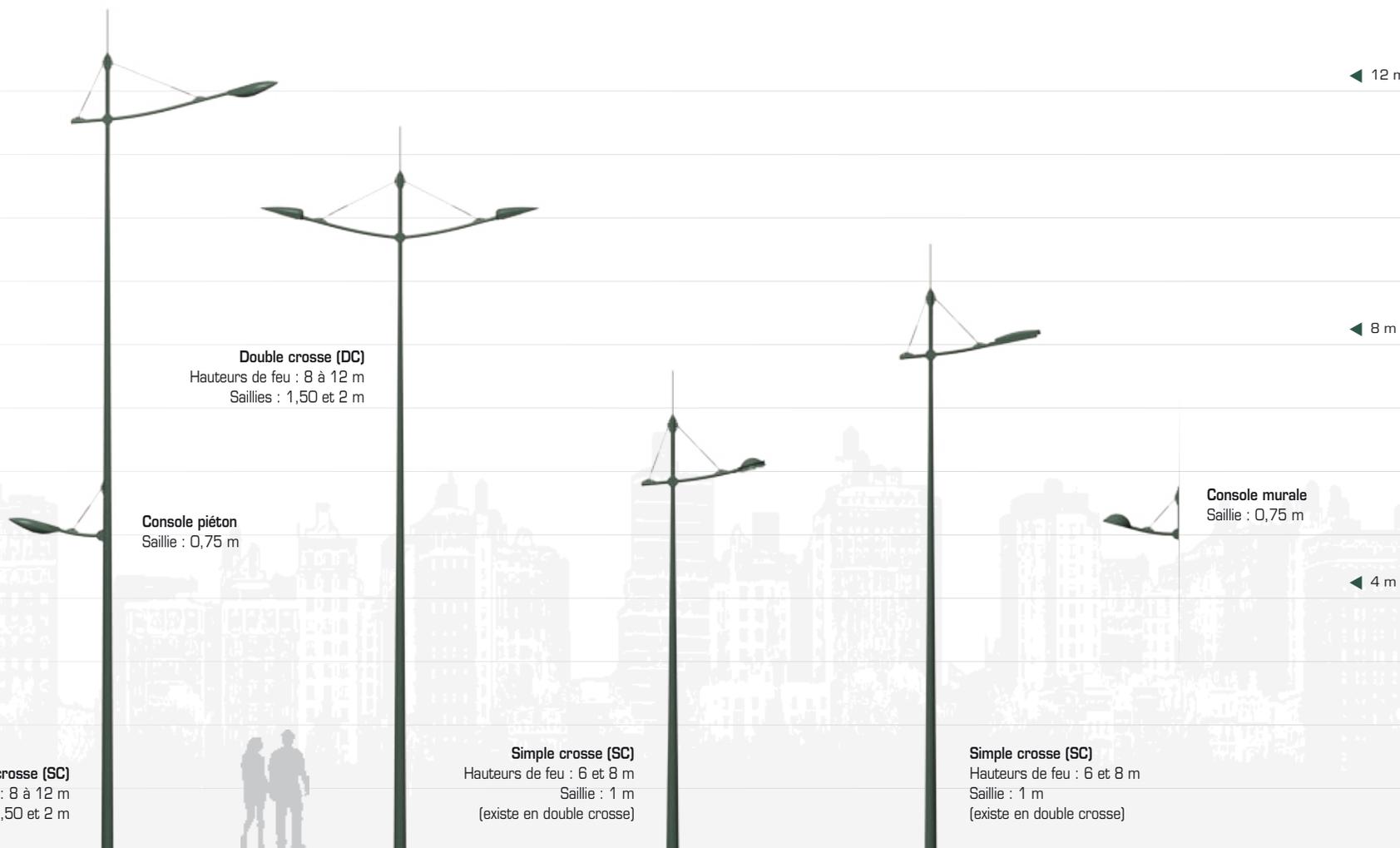
Porte à charnière



Galva Pro



Version enterrée





# design [ Sao Paulo

*Modèle déposé*

Résolument classique et totalement moderne, la simplicité du SAO PAULO est tout à fait adaptée aux paysages urbains. Toutes les lanternes portées, modernes ou classiques, se marient très bien avec son esthétique dépouillée. Parfaitement proportionné sur son support, à partir de 6 mètres de hauteur de feu, il est disponible en crosse murale et crosse à mi-hauteur. Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*SAO PAULO is distinctly classical, totally modern, strikingly simple and perfect for urban landscapes. Any modern or classical lantern will befit its lean looks.*

*Wall-mounted and medium-height brackets are available.*

*The proportions are stunning and they hold the light 6 metres from the ground or higher.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



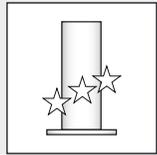
design Sao Paulo



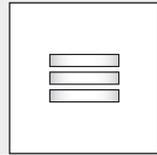
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



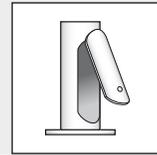
Support  
de kakemono



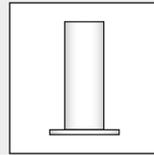
Embase inox



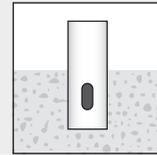
3 bagues déco



Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 8 m



◀ 5 m

Console murale  
Saillie : 1 m

◀ 2 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillies : 1 et 1,20 m

**Simple crosse (SC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillies : 1 et 1,20 m

**Console piéton**  
Saillie : 1 m

**Double crosse (DC)**  
Hauteurs de feu : 6 à 8 m  
Saillies : 1 et 1,20 m



# design Soclems

*Modèle déposé*

La SOCLEMS est un monument urbain de type pyramidal,  
en acier galvanisé et thermolaqué.

Sa hauteur de 12 mètres et sa pointe lumineuse font d'elle  
l'obélisque des temps modernes.

Une multitude de rayons lumineux jaillissent comme par magie de  
ses 2 200 trous, dispersés harmonieusement sur ses trois faces.

C'est un produit de pure décoration qui peut être accompagné

de deux ou quatre mâts. Le rêve et la féerie  
dans votre éclairage urbain...

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont  
déterminés à la commande.

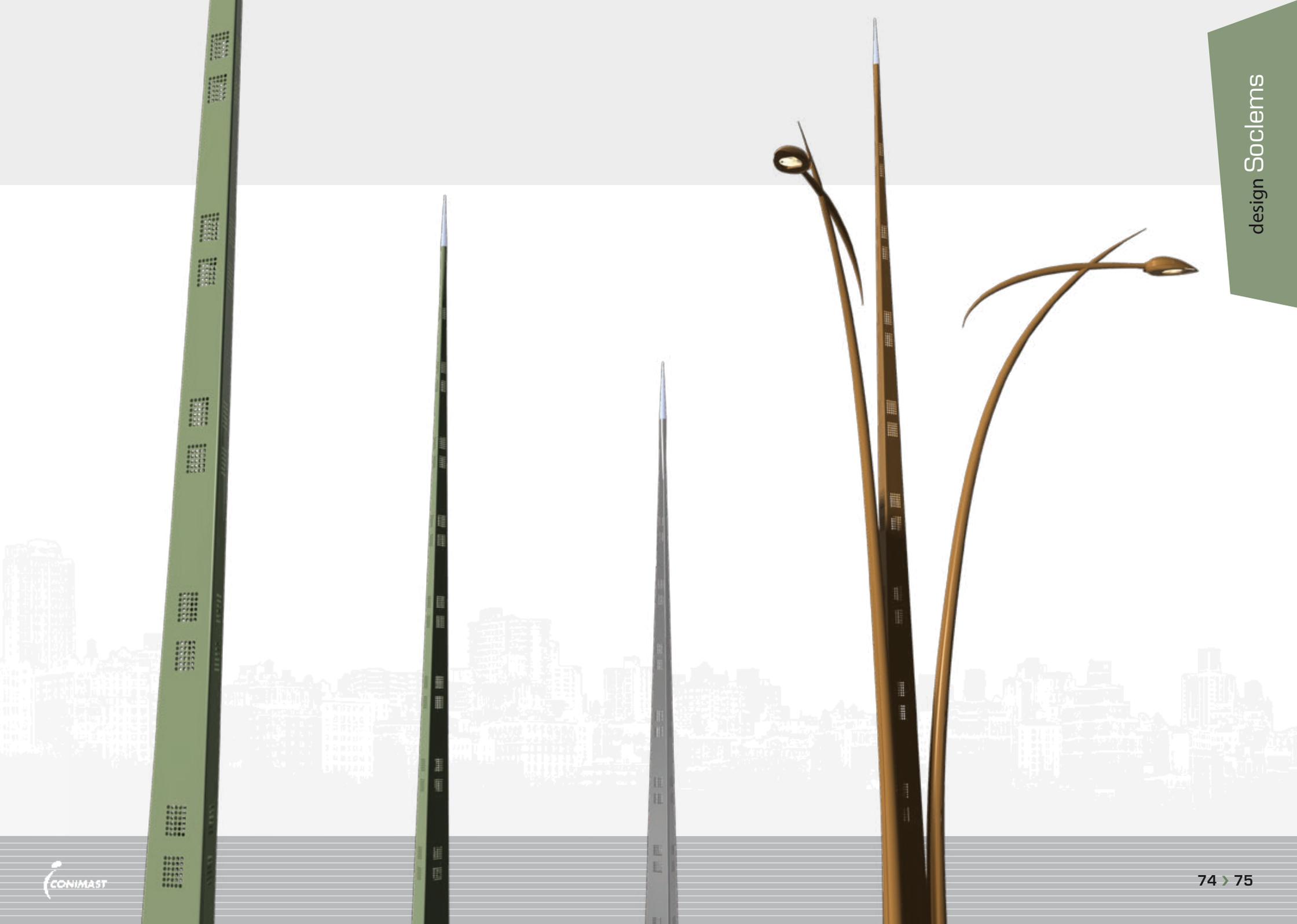
*SOCLEMS is a pyramid-shaped urban monument made  
of galvanised and thermo-lacquered steel.*

*It towers 12 metres high and its tip lights up, making it a  
modern-day obelisk.*

*The countless rays create a magical effect when they shine  
through the 2,200 holes tastefully scattered around  
the three sides.*

*This is an eminently decorative light and goes beautifully with  
two or four masts, for a stuff-dreams-are-made-of touch to  
your street lighting.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*



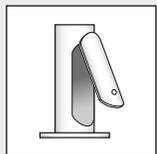
## design Soclems



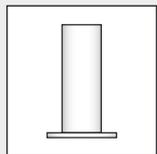
### ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE



## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÛTS



Porte  
à charnière



Galva Pro



◀ 12 m

Soclems 12 m

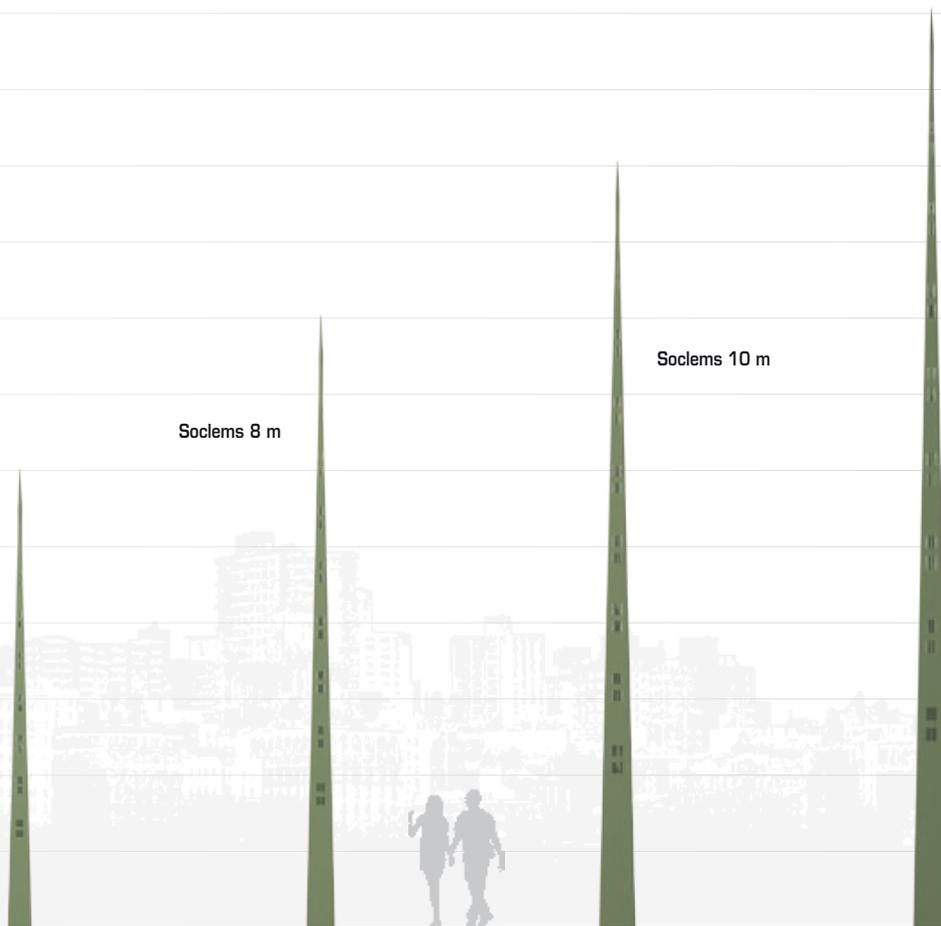
◀ 8 m

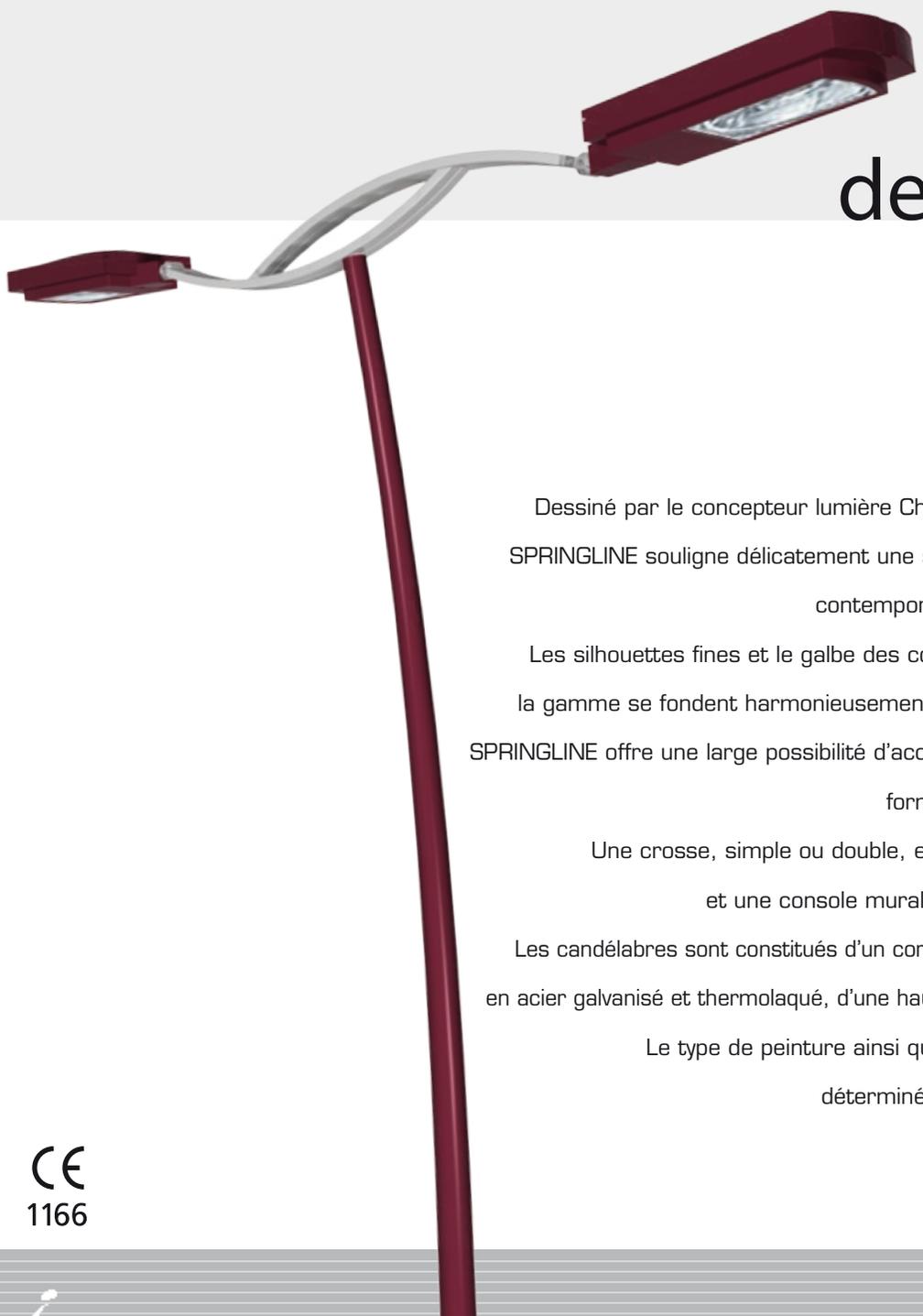
Soclems 10 m

Soclems 8 m

◀ 4 m

Soclems 6 m





# design Springline

*Modèle déposé*

Dessiné par le concepteur lumière Christophe Canadell, SPRINGLINE souligne délicatement une séquence urbaine, contemporaine ou classique.

Les silhouettes fines et le galbe des courbes composant la gamme se fondent harmonieusement dans le paysage.

SPRINGLINE offre une large possibilité d'accueil à de multiples formes de luminaires.

Une crosse, simple ou double, en aluminium coulé et une console murale sont proposées.

Les candélabres sont constitués d'un corps cylindro-conique en acier galvanisé et thermolaqué, d'une hauteur de 6 mètres.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Lighting creator Christophe Canadell designed the SPRINGLINE range to delicately underline a contemporary or classical cityscape.*

*The fine silhouettes and curves in this range ease elegantly into the backdrop*

*SPRINGLINE can also hold a generous choice of light fittings. This range includes cast-aluminium single or double brackets, wall-mounted consoles.*

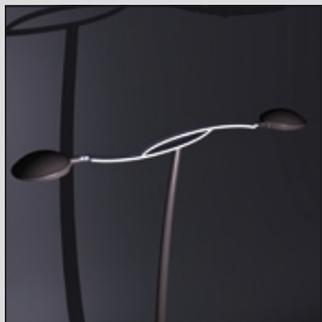
*The light columns are conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel and 6 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166



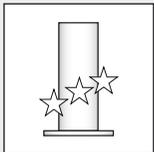
design Springline



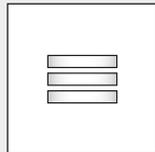
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



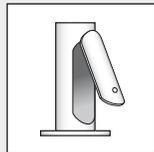
Support de kakemono



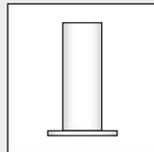
Embase inox



3 bagues déco



Porte à charnière



Galva Pro



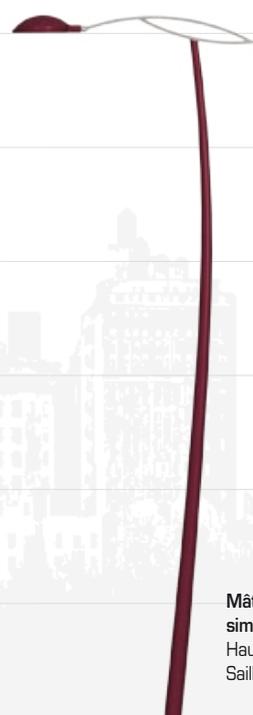
◀ 8 m



**Mât avec cintre avant double crosse (DC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 1 m  
(existe avec cintre arrière)



**Mât avec cintre avant simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 1 m



**Mât avec cintre arrière simple crosse (SC)**  
Hauteur de feu : 6 m  
Saillie : 1 m



**Console murale**  
Saillie : 0,90 m

◀ 5 m

◀ 2 m



# design [toronto

*Modèle déposé*

Dessinée par le designer Amonia, la gamme TORONTO souligne agréablement une séquence urbaine contemporaine.

Le galbe des consoles s'élève vers le ciel.

Ce modèle accueille tous les types de luminaires.

Le TORONTO est un candélabre cylindro-conique en acier galvanisé thermolaqué, d'une hauteur de feu comprise entre

6 et 12 mètres, en simple ou double crosse.

Cette gamme est enrichie par une console piéton et une console murale.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Amonia designed the TORONTO range to add a tasteful touch to a contemporary urban landscape. The curving consoles stretches skyward and this model can hold any type of light fittings.*

*TORONTO light columns are conical-cylindrical galvanised and thermo-lacquered steel and hold the light between 6 and 12 metres high, and simple or double bracket versions are available.*

*This range also includes floor-mounted and wall-mounted consoles.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

CE  
1166

CONIMAST



design Toronto



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE

Pointe  
LG 1200



Pointe  
lumineuse  
AC 700



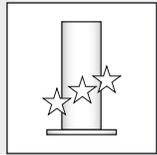
Pointe  
AC 202



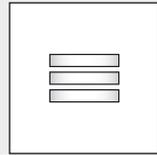
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



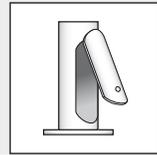
Support de kakemono



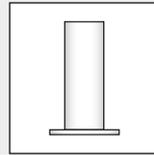
Embase inox



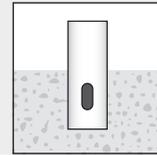
3 bagues déco



Porte à charnière

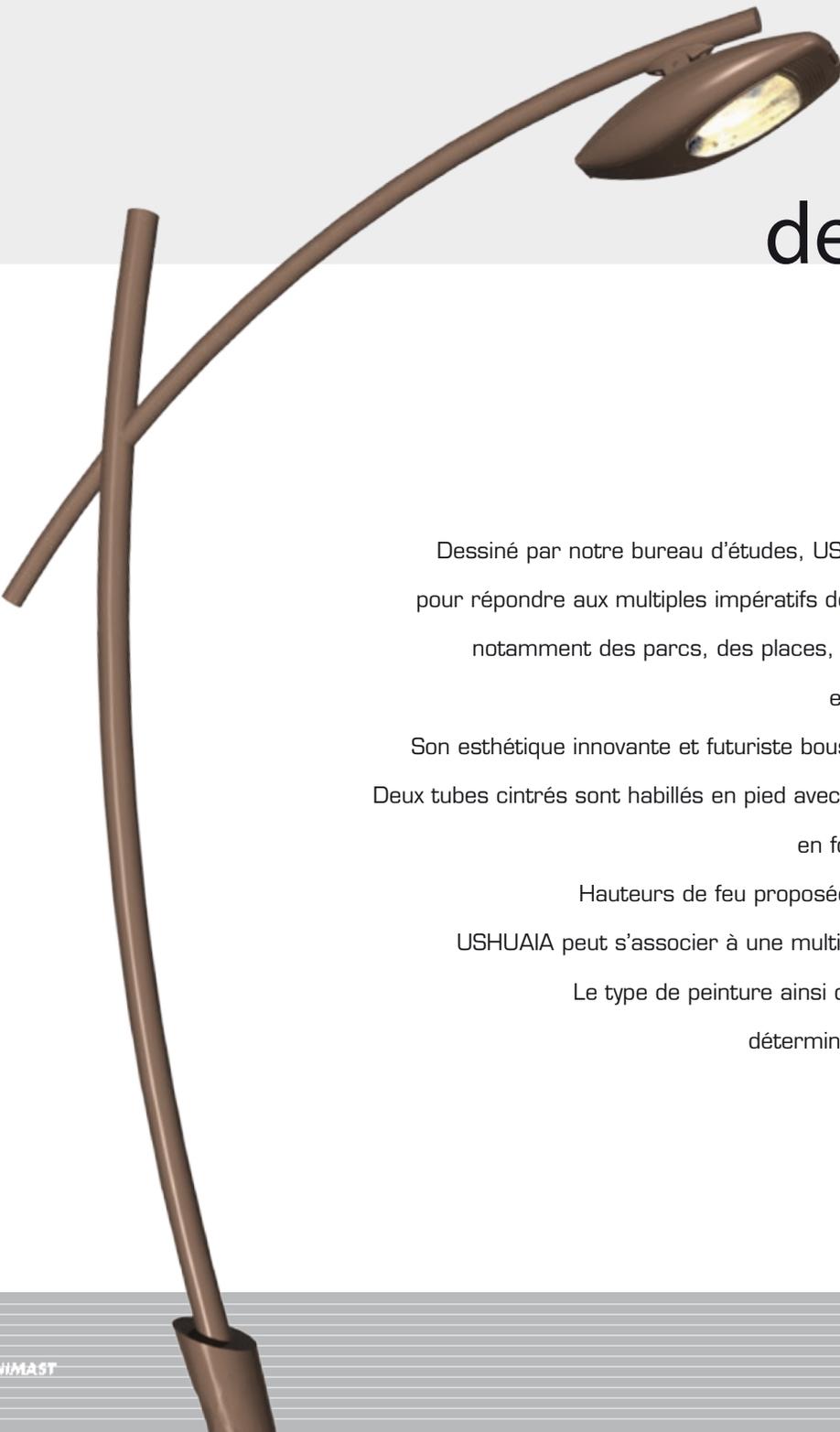


Galva Pro



Version enterrée





# design Ushuaia

*Modèle déposé*

Dessiné par notre bureau d'études, USHUAIA a été conçu pour répondre aux multiples impératifs de l'éclairage urbain, notamment des parcs, des places, des rues piétonnes et des lotissements.

Son esthétique innovante et futuriste bouscule les traditions. Deux tubes cintrés sont habillés en pied avec une borne conique en fonte thermolaquée.

Hauteurs de feu proposées : 4 et 5 mètres.

USHUAIA peut s'associer à une multitude de luminaires.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*Our designers created the USHUAIA range to accommodate the many requirements that park, garden, pedestrian-street and estate lighting systems entail.*

*Its trailblazing, futuristic looks shake up traditions.*

*Two arched tubes stem from cast thermo-lacquered conical bases, and the lights can be 4 or 5 metres high.*

*USHUAIA can be used with a plethora of light fittings.*

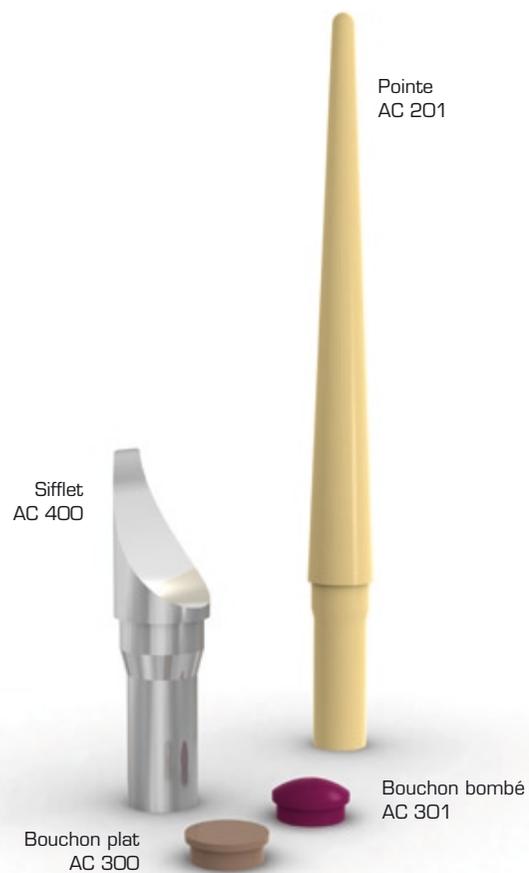
*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*



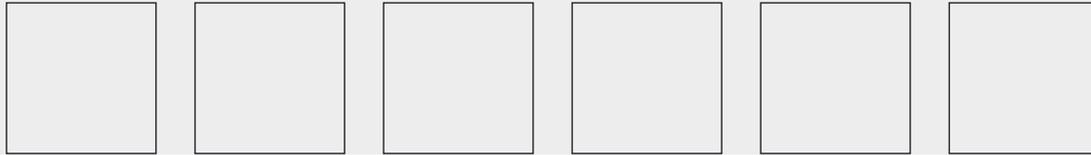
design Ushuaia



## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE



## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



◀ 8 m

◀ 5 m

◀ 2 m



**Double galbe**  
Hauteur de feu : 5 m  
Luminaire avec fixation latérale  
Saillie : 1,20 m



**Simple galbe**  
Hauteur : 5 m  
Luminaire suspendu  
Saillie : 1,40 m



**Double galbe**  
Hauteur de feu : 4 m  
Luminaire avec fixation latérale  
Saillie : 1,20 m



**Simple galbe**  
Hauteur de feu : 4 m  
Luminaire suspendu  
Saillie : 1,40 m



# design Vancouver

*Modèle déposé*

Les mâts galbés VANCOUVER, associés à une lanterne de style ou contemporaine, formeront des ensembles décoratifs qui transformeront vos sites urbains et ruraux : places, rues piétonnes, promenades et parcs.

Les lignes sobres et esthétiques de ces candélabres, d'une hauteur de 3,50 ou 4 mètres, réalisés en acier formé à chaud, galvanisé et thermolaqué, permettent une intégration à la fois discrète et harmonieuse.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*VANCOUVER arching masts with period or contemporary lanterns will blend into decorative pieces that will transform gardens, pedestrian streets, walkways and gardens in towns and in the country.*

*The stylishly subdued columns stand 3.50 or 4 metres high, and are made of galvanised, thermo-lacquered hot-rolled steel. They are engineered to blend seamlessly and elegantly into the landscape.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

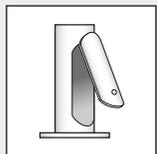
CE  
1166



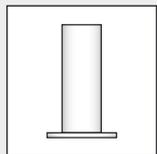
design Vancouver



## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



Porte  
à charnière



Galva Pro

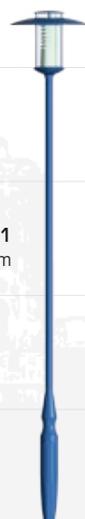


◀ 8 m

◀ 5 m



**Modèle 2**  
Hauteurs de feu : 3,50 et 4 m



**Modèle 1**  
Hauteurs de feu : 3,50 et 4 m



**Modèle 3**  
Hauteurs de feu : 3,50 et 4 m

◀ 2 m



# design Venise

Dessinée par notre bureau d'études, la gamme VENISE offre une esthétique séduisante, qui illuminera agréablement l'entrée de votre ville ou vos futures voies rapides. Délicatement cintrés, ces candélabres cylindro-coniques peuvent accueillir tous les types de luminaires.

En acier galvanisé thermolaqué, le VENISE propose une hauteur de feu comprise entre 6 et 11 mètres, en simple crosse.

Le type de peinture ainsi que sa couleur sont déterminés à la commande.

*The VENISE range by our in-house design team is handsome and will add a pleasant touch to the roads into your town or to future speedways. The columns are conical-cylindrical, delicately arched, and can hold any type of light fitting.*

*These galvanised thermo-lacquered steel VENISE lamps hold the light on single brackets 6 to 11 metres high.*

*The type of paint and colour are settled when the order is placed.*

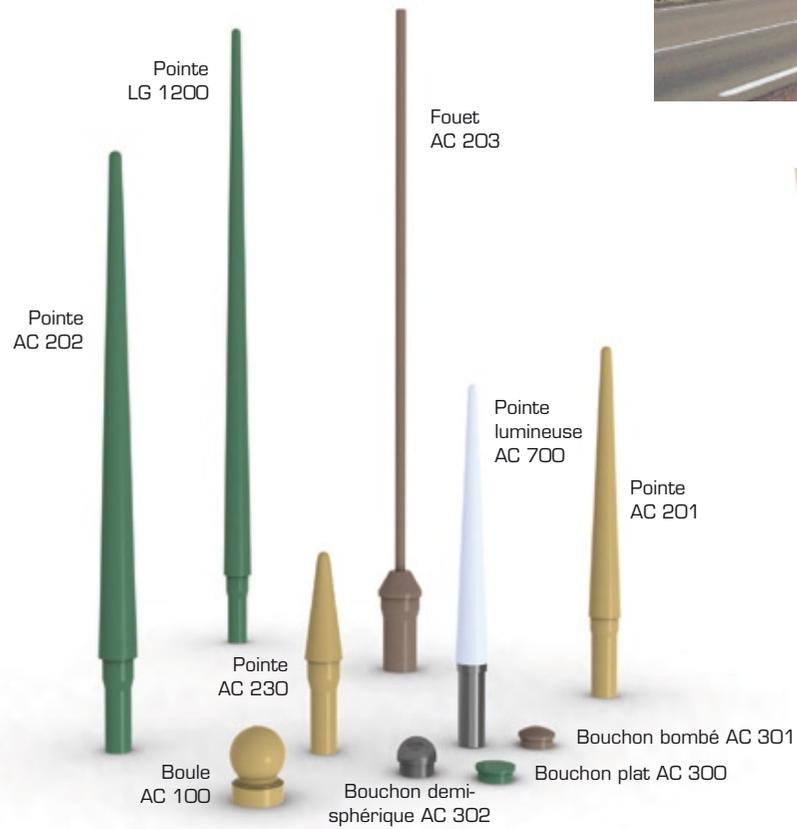
CE  
1166



design Venise



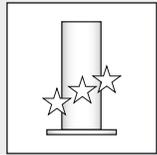
## ACCESSOIRES EN TOP DE MÂT OU DE CROSSE



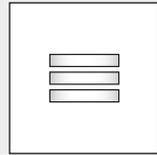
## ACCESSOIRES ET OPTIONS SUR FÔTS



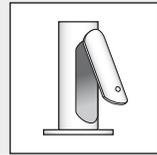
Support  
de kakemono



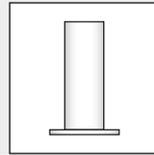
Embase inox



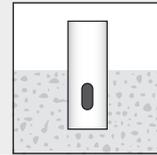
3 bagues déco



Porte  
à charnière



Galva Pro



Version enterrée

◀ 12 m

◀ 8 m

◀ 4 m

**Venise 6 m**  
Saillie : 0,65 m

**Venise 7 m**  
Saillie : 0,80 m

**Venise 8 m**  
Saillie : 1 m

**Venise 9 m**  
Saillie : 1,35 m

**Venise 10 m**  
Saillie : 1,50 m

**Venise 11 m**  
Saillie : 1,90 m